

Голас Радзіты

№ 38 (1972)
18 верасня 1986 г.

ГАЗЕТА БЕЛАРУСКАГА ТАВАРЫСТВА ПА КУЛЬТУРНЫХ СУВЯЗЯХ З СУАЙЧЫННІКАМІ ЗА РУБЯЖОМ
(БЕЛАРУСКАЕ ТАВАРЫСТВА «РАДЗІМА»)

Выдаецца з 1955 г.
Цана 4 кап.



Каля трыццаці гадоў назад з'явіўся на карце Беларусі Наваполацк—горад нафтавікоў і хімікаў, пабудаваны маладымі людзьмі, якія прыехалі сюды жыць і працаваць з розных рэгіёнаў Савецкага Саюза. Цяпер ужо іх дзеці, 20—25-гадовыя юнакі і дзяўчаты, вызначаюць сённяшні дзень горада. У прамысловасці і на транспарце, на будоўлях і ў сферы сэрвісу працуюць пераважна людзі маладыя. Гэты здымак зроблены ў наваполацкім вытворчым аб'яднанні «Палімір»—адным з самых буйных прадпрыемстваў горада. Галіна РАЗУЕВА, Вячаслаў ТАРАСАУ, Юрый ГРЫШАНАУ, Алена КІСЯЛЕВА, Леанід КАЖЭКА і Людміла ШАДЗЬКО працуюць лабарантамі і апаратчыкамі ў цэху па вытворчасці поліэтылену.

Фота В. ДРАЧОВА.

АДКАЗЫ М. С. ГАРБАЧОВА

на пытанні галоўнага рэдактара газеты «Рудэ права» Здэнека Горжэні

Пытанне: Ваша Заява аб прадоўжэнні аднабаковага мараторыя на ядзерныя выбухі да 1 студзеня 1987 года выклікала вельмі шырокі рэзананс і, як нам у Чэхаславакіі ўяўляецца, зрабіла сур'ёзны ўплыў на расстаноўку грамадска-палітычных сіл у свеце ў пытанні раззбраення.

Як Вы ацэньваеце прычыны гэтага і магчымыя вынікі новай буйной міралюбівай акцыі Савецкага Саюза?

Адказ: На першую частку пытання адказ здаецца відавочным. Аб савецкім мараторыі дзедалася сёння значна больш людзей, чым некаторы час назад. Палітычным лідэрам і сродкам масавай інфармацыі Захаду становіцца ўсё цяжэй замоўчваць факт аднабаковага паўтарагадовага мараторыя, ды і амерыканскія аргументы на карысць выправаўняў яўна пацяжнелі, страцілі сваё ўздзеянне на грамадскасць. Гэта па-першае.

А па-другое, у свеце ідзе ўсё больш глыбокае ўсведамленне рэальнасці ядзернай пагрозы. Адвясці яе можна, толькі ліквідаваўшы, як мы і прапануем, ядзерную зброю, а ў якасці першага кроку — спыніць ядзерныя выправаўняў. Як кажуць, гэта ясна як божы дзень. Гэтага не могуць упатаі не разумець нават людзі, апантаныя гонкай узбраенняў.

У падтрымку савецкага мараторыя з заклікамі да Амерыкі пераняць прыклад СССР выступілі нашы сацыялістычныя сябры, камуністычныя партыі, канферэнцыя руху недалучэння ў Харарэ, які прадстаўляе дзесяткі дзяржаў, лідэры «дэ-пійскай шасцёркі», шматлікія грамадскія арганізацыі і прафсаюзы, аўтарытэтных палітычных партыяў, у тым ліку заходнегерманскія сацыяльна-дэмакраты і брытанскія лейбарысты, вядомыя дзеячы навукі і культуры ўсюды ў свеце. У цэлым можна сказаць, што лягчэй пералічыць тых, хто не падтрымаў нашу акцыю, чым тых, хто яе адобрыў.

Гэты выступленні — а мы іх выскока і гэнім — пацвярджаюць, што новае палітычнае мысленне прабівае сабе дарогу праз застарэлыя забавоны, аджыўшыя ўяўленні, праз заважы хлусні аб «савецкай пагрозе».

Наколькі можна меркаваць па амерыканскіх жа даных, падтрымлівае ідэю спынення ядзерных выправаўняў і грамадская думка ЗША, значная частка кангрэса.

Словам, ніколі яшчэ не было такім агульнапрызнаным, што ядзерную вайну нельга весці і ў ёй не можа быць пераможцы, якія б хітрыя сцэнарыі вайны дзеянні ні распрацоўваліся.

Да гэтага дабаўляецца і іншае: палітыка Злучаных Штатаў пачынае ўсё больш палюхаць людзей; абуральныя праяўленні мілітарызмаў лініі раскрылі вочы многім, і трывогу нахонт таго, што катастрофа сапраўды можа адбыцца, ужо ніхто не можа скрыць.

Рэзананс, які выклікала спыненне ядзерных выбухаў Савецкім Саюзам, звязан, вядома, і з тым, што гэта — не дэкларацыя, а дзеянне. Ужо чацвёрты раз мы пайшлі на прадоўжэнне мараторыя. Год без выбухаў — гэта ўжо палітычная і ваенная рэальнасць. Тэндэнцыя розуму і разважнага сэнсу цяпер практычна прысутнічае ў сусветнай палітыцы і можа быць рэзультатам, умацаваным пагадненнем аб узаемнай забароне ядзерных выправаўняў. А таксама іншымі смелымі, моцнымі крокамі, вырашэннем наспейшых і пераспелых пытанняў.

Хіба, напрыклад, не важна для лёсу Еўропы, ды і ўсяго

свету ўважліва дабратнай дагаворанасцю работу Стэкгольмскай канферэнцыі? Безумоўна, так. І са свайго боку Савецкі Саюз разам з Чэхаславакіяй, іншымі сацыялістычнымі краінамі прымае практычныя меры, каб так яно і адбылося. Ёсць магчымасць — мне ўжо даводзілася аб гэтым гаварыць — прысці да згоды аб забароне хімічнай зброі і ліквідацыі яе прамысловай базы.

Па стратэгічных узбраеннях, ракетна-ядзернай зброі сярэдняй дальносці, звычайных узбраеннях магчымы рэцэпцыйны кампраміс, калі на справе імкнучца да паніжэння ўзроўню ваеннага процістаяння, да раўназначнай бяспекі. Магчыма дагаворанасць і па ўмацаванню рэжыму такога фундаментальнага дакумента, як дагавор па ПРА.

Але трэба глядзець на рэчы, як яны ёсць. Магчыма сёння становіцца быццам бы ўсё больш, а павароту да лепшага няма.

У гэтым сэнсе паказальна і рэакцыя на нашу Заяву ў кіруючых колах Злучаных Штатаў. Яна з самага пачатку выявіла, што, прынамсі, у акружэнні прэзідэнта, прадстаўнікі якога на гэты раз нават не спрабавалі ўтойваць свайго раздражнення, сур'ёзна аб ліквідацыі ядзернай пагрозы пакуль не думаюць. Іменна таму прадоўжэнне мараторыя выклікала там так неадвальнае. Відаць, ад наяўнасці новых савецкіх прапаноў у гэтых колах адчулі сябе няёмка. Ужо вельмі, напэўна, цяжка стала апраўдваць сваю пазіцыю ў вачах як сусветнай, так і амерыканскай грамадскасці.

І зноў паехалі г. зрой каляіне, імкнучыся прыміціць значэнне нашай акцыі, наважваючы ёй ярлык «прапаганда». Але паўстае пытанне: калі гэта прапаганда, то ў чым мы хочам ёй пераканаць, што хочам ёй сказаць? У тым, што можна абысціся без ядзерных выбухаў? Што свой заклік вызваліць чалавечтва ад ядзернай зброі мы падмацоўваем спыненнем яе выправаўняў? Што дрэннага ў такой «прапагандзе»?

Наогул жа, нахонт абвінавачванняў нас у «прапагандзе» я ўжо не раз гаварыў: вельмі гэта несур'ёзна, калі нашы адказныя палітычныя дзеянні хочуць перавесці ў такую плоскасць. Не той гэта падыход у такіх напружаны, можна сказаць, пераломны момант сусветнага развіцця.

Мы не ў прапагандысцкай вайне хочам выйграць. Мы не хочам нават удзельнічаць у такой «схватцы», лічачы яе недастойнай важнасці прадмету. Наша мэта — зрабіць рэальны крок да рэальнага раззбраення. І шчыра запрашаем да гэтага амерыканскую адміністрацыю. Мы хочам зрушыць з месца перагаворы, каб адцягнуць ядзерную пагрозу дзяля бяспекі ўсіх і сапраўднай разрадкі.

Вельмі ўжо многа сапраўды прапагандысцкіх спекуляцый вакол нашага мараторыя і ў акружэнні Белага дома, і ў палітычных колах, і ў прэсе. Іншы раз складаецца ўражанне, што ў ЗША наогул скіліны замяніць знешнюю палітыку прапагандай. Які ўжо тут дзелавы, абцягваючы поспех дзялоў! Мы адхіляем такі стыль, лічым, што размова ідзе аб вельмі сур'ёзных рэчах, каб гуляць вакол іх у слоўныя гульні. І хочам разлічваць на тое, што нас, нарэшце, зразумеюць у Амерыцы і адклікнуцца на наш заклік адэкватна, дастойным чынам.

А ўжо калі гаварыць аб «сур'ёзнасці», да якой нас заклікалі ў сувязі з чарговым

прадоўжэннем нашай мараторыя, то хацеў бы сказаць, што адносіны да спынення ядзерных выправаўняў, да хутчэйшай выпрацоўкі дагавора аб іх поўнай забароне сталі сёння самым пераканаўчым паказчыкам таго, наколькі сапраўды сур'ёзна адносіцца кожная з буйнейшых ядзерных дзяржаў да раззбраення, міжнароднай бяспекі, ды і наогул да справы міру.

У Заяве 18 жніўня я ўжо гаварыў, што адносіны да ядзерных выбухаў — гэта экзаман на гістарычную сталасць. Я глыбока ў гэтым перакананы.

Больш таго, гэта — пробны камень, на якім правяраюцца сапраўдныя мэтанакіраванасць, галоўны змест знешняй палітыкі ядзернай дзяржавы.

Сапраўды.

Калі хочаш ваеннай перавагі, — табе мараторый не патрэбен.

Калі хочаш працягваць гонку ўзбраенняў, асабліва ж — перавесці яе ў новыя сферы, у космас, — табе мараторый не патрэбен.

Калі ты хочаш мець новыя, больш дасканалыя віды зброі, — мараторый тут зусім не патрэбен.

Калі ў вырашэнні міжнародных праблем ты разлічываш на сілу і маеш намер звяртацца да дыктату, да шантажу, — мараторый табе таксама перашкода.

Калі ты байшся сумленна спаборнічаць з іншай сацыяльнай сістэмай у галіне эканомікі, дэмакратыі, культуры, духоўнага багацця чалавечага жыцця, — мараторый табе яўна не падыходзіць.

Калі цябе не хваляе, што будзе з прыродай, з асяроддзем пражывання людзей, — ты будзеш і далей праводзіць ядзерныя выбухі.

Калі сквапныя апетыты заправілаў асабістага бізнесу і ўсіх, хто з ім звязан, важнейшыя за думкі і жыццёвыя інтарэсы соцень мільянаў людзей ва ўсім свеце, — ты працягнеш ядзерныя выправаўняў.

Інакш кажучы, адносіны да мараторыя ўскрываюць сапраўдную сутнасць і накіраванасць палітыкі. Ад гэтага нікуды не дзець.

Калі ж ёсць сапраўднае жаданне пачаць скарачэнне і потым пакончыць зусім з ядзернай зброяй, як аб гэтым афіцыйна і ўрачыста не раз заяўлялася і самім прэзідэнтам, і некаторымі членамі яго адміністрацыі, калі ёсць сапраўднае разуменне таго, што ядзерная вайна недапушчальная, калі праўда, што Злучаныя Штаты не імкнучца да ваеннай перавагі, тады няма прынцыповых перашкод да дасягнення раўнапраўнага і строга правярэмага пагаднення.

Вось чаму мы лічым, што «мяч не на палавіне поля рускіх», як сцярджаюць лёгкія на слова герольды Белага дома, а на амерыканскай палавіне.

Аднак, пытанне стаіць яшчэ шырэй і больш значна, чым адносіны да мараторыя, хоць, паўтараю, спробы ўхіліцца ад гэтай прынцыповай важнасці праблемы раззбраення, растаўляюць яе ў іншых пытаннях, абсцэніць, перавесці ў іншую плоскасць, дастаткова характэрныя.

Бо калі выстраіць усю пасляжэнеўскую палітыку адміністрацыі, то карціна складаецца трывожная. Тут і фарсіраванне САІ, і выправаўняў проціпадарожнікавага комплексу АСАТ, іншыя акцыі, якія падтрымваюць дагавор па ПРА, тут і выправаўняў новай міжконтынальнай балістычнай ракеты, новых самалётаў і падводных лодак, заявы аб выхадзе з Дагавора АСУ-2, прычым як-

раз да таго моманту, калі мяркуюць праводзіць з намі другую сустрэчу на вышэйшым узроўні, і фантастычныя запросы на чарговы ваенны бюджэт, і асігнаванні на бінарную зброю, і сілавая разбойніцкая «неагалабалістыка» дзеянні супраць Лівіі, Нікарагуа, на поўдні Афрыкі, у іншых месцах, тут і стварэнне новых ваенна-марскіх ударных фарміраванняў, і небывалая з 50-х гадоў па колькасці ўведзеных у дзеянне сродкаў ваенных маневраў палізу Савецкага Саюза — ад Паўночнага мора і Балтыкі да Далёкага Усходу. Мае рэцыю маршал Ахrameeў, які сказаў на канферэнцыі ў Стэкгольме: «Уявіце сабе, што было б, калі б падобныя маневры разгарнулі краіны Варшаўскага Дагавора!»

Як мы павінны ўспрымаць гэтыя абуральныя ваенныя дэманстрацыі? Няўжо як праяўленне міралюбінасці і імкнення да ўзаемаразумення або, можа, як падрыхтоўку атмасферы для сустрэчы на вышэйшым узроўні?

Між іншым, у белым доме і каля яго так прама і гавораць: усё гэта неабходна, каб прымусяць рускіх да новых уступак. Такі узровень адказнасці тых, для каго гонка ўзбраенняў — залатое дно, і дарэчы, узровень разумення, з кім яны маюць справу.

З падобнай ваенна-палітычнай змаганні напрошваецца вельмі ўрэзны вывад: хочучы легалізаваць гонку ўзбраенняў, па сутнасці ж справы — гэта матэрыяльная і псіхалагічная падрыхтоўка сусветнай вайны. У грамадскасці законна спева пытанне: што? Значыць Амерыка зб'ецца ваяваць? Калі так, то т. зразумелая логіка дзеянняў адміністрацыі.

Міжволі прыходзіць на памяць асацыяцыя з 60-мі гадамі, калі нахабна заявіла аб сваіх прэтэнзіях на белы дом крайне рэакцыйная групка. Але Амерыка тады сама асадыла гэту групку. Да ўлады прыйшлі іншыя людзі, адкрылася магчымасць затрымаць разрастанне «халоднай вайны», а потым, у 70-х гадах — спыніць яе зусім. Былі заключаны дагаворы, некаторыя з іх працуюць і сёння.

А што мы бачым цяпер? Зноў разгортваюцца ваенныя праграмы, але такія, якія ствараюць значна большую, чым тады, пагрозу раззбраення сусветнай вайны, бо гэта адбываецца на новым навукова-тэхнічным вітку гонкі ўзбраенняў і пры наяўнасці значна большых арсеналаў зброі, здольнай за некалькі дзён знішчыць цывільна-засцёны.

Таму і задача нашых дзвюх краін, усіх міралюбівых сіл — не дапусціць, каб гэта гонка прыйшла незваротны характар. І значна больш сур'ёзная, чым раней, я б сказаў — асобная адказнасць за тое, куды павернецца ход падзей у свеце, кладзецца на амерыканскі народ. Яму ёсць над чым задумацца.

Хачу верыць у розум, рэалізм, ды і элементарнае пацучцё самазахавання амерыканскага народа. Нашым двум народам трэба супрацоўнічаць, а не варагаваць, сябраваць, а не ваяваць. Я зноў заклікаю да гэтага.

Ведаю, таварыш Горжэні, што і ў вас у Чэхаславакіі, і ў нас, і ў іншых краінах задаюць нярэдка і такое пытанне: ці не стаіць за курсам на нейтралізацыю гонку ўзбраенняў імкненне эканамічна падарваць СССР, сацыялістычную садружнасць? Як можна, у прыватнасці, ацаніць і афіцыйныя заявы, і домыслы ў сродках масавай інфармацыі нахонт таго, што эканамічныя праблемы і цяжкасці,

якія ёсць у СССР, прымусяць яго, калі яшчэ паднаціснучы, пайсці на аднабаковы ўступкі?

Эканамічныя праблемы і цяжкасці ў нас ёсць. Аб іх мы казалі і гаворым адкрыта. Няма праблем і цяжкасцей у іншых краінах, асабліва тых, якія нядаўна сталі на шлях самастойнага развіцця. А хіба няма іх на Захадзе, у саміх Злучаных Штатах? Больш таго, — яны там грозна нарастаюць, нахопліваюцца найвастрэйшымі праблемамі, дзяржаўны доўг дасягнуў астранамічнай лічбы, і так велізарнае беспрацоўе зноў пачынае набываць пагражаючыя размеры, паглыбляюцца сацыяльныя супярэчнасці.

А што датычыць нашых эканамічных клопатаў, то мы б хацелі справіцца з імі хутчэй і лепш, таму віталі б любую магчымасць пераклічыць сродкі і сілы з абароны на грамадзянскія галіны, на павышэнне дабрабыту людзей. Але інтарэсы бяспекі мы пры гэтым ніколі не ахвяруем і на ўступкі за яе кошт не пойдзем, у тым ліку і на перагаворы. Ды нам і не дазволіў бы гэтага савецкі народ.

Спробы гонкай узбраенняў эканамічна падарваць СССР, сусветны сацыялізм мы добра бачым. І зробім усё, каб не дазволіць збыцц гэтым злосным планам. Дзейнічаць будзем адразу на некалькіх напрамках: на дыпламатычным, ваенным, палітычным і — так-так! — прапагандысцкім, але перш за ўсё — на эканамічным. Павышаць эфектыўнасць гаспадаркі, нарошчваць паскарэнне, удакладняць кіраванне.

У гэтым плане якасная праца савецкіх людзей, працоўных краін сацыялістычнага садружэння — адначасова і ўклад у справу міру. Даём мы слабінку — напор жораўга сацыялізму ўзмацняецца. Становіцца мацнейшымі эканамічна, у сацыяльным і палітычным плане — расце і зацікаўленасць капіталістычнага свету ў нармальных адносінах з намі, рассяіваюцца ілюзіі, быццам гісторыю можна павярнуць назад.

Пытанне: Сярод водгукў на Вашу Заяву ёсць і такія: маўляў, ні аднабаковы мараторый, ні нават двухбаковае пагадненне з ЗША па гэтай пытанню практычна нічога не дадуць для вырашэння праблемы ядзернага раззбраення. Ці так гэта?

Адказ: Ніяк не магу згадзіцца з гэтым.

Мараторый сапраўды спрабуюць проціпаставіць скарачэнню ўзбраенняў, даказаць нават, быццам ён перашкаджае пачаць працэс раззбраення. У некаторых колах і ў прэсе гуляе і такая думка: маўляў, ядзерная зброя «злая», але «зла непазбежнае», паколькі яно служыць стрымліванню, а калі так — яно мае патрэбу ў правярцы надзейнасці, гэта значыць у правядзенні выбухаў.

Усё гэта — абсурд, калі не спроба збіць людзей з толку.

Мы яшчэ ў студзені прапанавалі сумесна пачаць «выкараненне самога зла» — ліквідаваць усю ядзерную зброю да канца стагоддзя. Вядома, гэта задача няпростая. Але мы і прапануем яе вырашаць пазтапа, з улікам усіх складанасцей, адводзім на гэта 15 гадоў, прадугледжваем паралельныя намаганні ў сферы ліквідацыі хімічнай зброі і радыкальных скарачэнняў звычайных узбраенняў, маем на ўвазе адначасова з раззбраеннем рухавіца наперад у палітычнай, эканамічнай і гуманітарнай сферах міжнародных адносін.

[Заканчэнне на 4-й стар.]

АУТАМАТЫЗАЦЫЯ НА ПРАДПРЫЕМСТВЕ: ВЫНІК УКРАНЕННЯ АДНОЙ РАСПРАЦОЎКІ

МЭТА — ЭКАНОМІЯ

У Мінскім вытворчым аб'яднанні імя С. Кірава па выпуску працяжных і адразных станкоў мне прапанавалі пазнаёміцца з адной з распрацовак заводскіх канструктараў, якая, па заключэнню спецыялістаў, не ўступае аналагічным канструкцыям такіх фірм, як «Вальер», «Кальтэнбах», «Каста» (ФРГ) ці «Літэр» (Францыя).

Пакуль галоўны металург аб'яднання Іван Чыгір вёў мяне па тэрыторыі прадпрыемства, я прыпомніла, якім няўдалым было маё першае знаёмства з гэтым заводам. Год восем назад мне даручылі напісаць артыкул аб маладзёжнай брыгадзе мінскіх станкабудаўнікоў, прадукцыя якіх вядома ў многіх краінах. І я сустрэлася з такой брыгадай, але артыкул усе-такі не атрымалася. Вельмі змрочнае ўражанне зрабіў на мяне ўчастак адрэзкі загатоўвак.

І сёння помню награванасць у кучу металічных «бярэняў»: каб дастаць патрэбнае, неабходна было ўручную перакласці дзесяткі цяжкіх загатоўвак. Размячаліся яны для рэзкі абі як, у адходы ішло да сямі працэнтаў металу.

І вось я зноў на тым самым участку. Як і раней, ён нібы «прымасціўся» на невялікім кавалачку другога цэха. Што, зрэшты, зразумела: завод пабудаваны даўно, для расшырэння вытворчых плошчаў асабліва магчымасцей няма.

Аднак ужо ля ўваходу на ўчастак мяне чакала першае адкрыццё: ад склада па рэйках да варот цэха рухалася аўтаматычная цягачка, гружаная металічнымі прутамі. Праз некалькі хвілін я з цікаўнасцю назірала, як яны без ўсякага ўмяшання чалавека былі выгружаны і акуратна раскладзены на стэлажах-накапальніках. «Запас на ўсю змену», — растлумачылі мне. Затым на маіх вачах кран-маніпулятор сам адшукаў прут неабходнага дыяметра і патрэбнай маркі сталі, а спецыяльны вымяральны прыбор за некалькі секунд «разлічыў» яго на колькасць заготоўкаў — прычым васьмі розных даўжынь, ды так, каб адходаў практычна не было. Адрэзаны кавалкі металу скочвалі ў скрыні, якія таксама аўтаматычна транспартаваліся на склад ці ў суседнія цэхі. А на месцы парэзанага прута ўжо ляжаў наступны... І ўсёй гэтай работай кіравалі не шэсць чалавек, як некалі было, а ўсяго два аператары.

Галоўны металург прадставіў мне аднаго з аўтараў гэтага аўтаматызаванага ўчастка — канструктара Анатоля Вадап'янава.

— З таго дня, як мы атрымалі заданне аўтаматызаваць нарыхтоўчую вытворчасць, да пуску ўжо гатовага ўчастка прайшло прыкладна паўтара года, — сказаў Вадап'янаў. — Але

хаця работа была выканана даволі хутка, галоўны нам давялося паламіць добра. Надта ж жорсткія ўмовы перад намі паставілі: да мінімуму скараціць ручную працу, забяспечыць значную эканомію металу, павысіць якасць рэзкі, стварыць аптымальна арганізаваныя рабочыя месцы... І ўсё гэта на ранейшых плошчах! Якраз гэта «немагчымасць разварнуцца» і памогла з мноства варыянтаў і прапаноў выбраць самы ўдалы.

Я не спецыяліст і не буду ўдавацца ў падрабязнасці новай тэхналогіі. Прывяду толькі некалькі лічбаў: дакладнасць адрэзкі загатоўвак павялічылася на 30—40 працэнтаў, прадукцыйнасць працы вырасла ў 1,6—2 разы, вытворчыя плошчы скараціліся ў 1,3—1,7 раза. Да гэтага можна прыплюсавач таксама амаль поўную адсутнасць ручной працы і значную эканомію часу, які раней ішоў на дастаўку металу, пошук патрэбных заготоўвак, іх устаноўку на станкі і транспарціроўку гатовай прадукцыі.

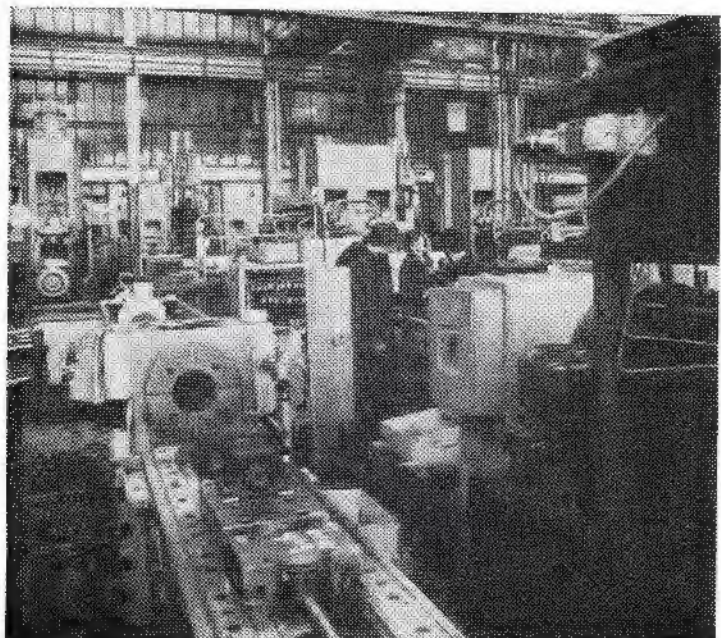
Застаецца дадаць, што мінна не толькі ўкараненні ў сябе сваю распрацоўку, але і асвоілі яе серыйны выпуск для іншых прадпрыемстваў. А заказчыкаў у іх многа. Узровень уніфікацыі канструкцыі высокі — 95 працэнтаў, а акрамя таго, яна «гібкая» за ўкараненні — можна заказаць не ўвесь участак, а ўбудоваць чэ-звычайную вытворчасць якую-дзь яго частку.

Завод ужо паставіў 63 участкі, у выніку чаго вызвалілася больш за 200 рабочых, якія займаліся цяжкай ручнай працай, і больш за пяць тысяч квадратных метраў вытворчых плошчаў. З'эканомлена 1,3 тысяч тон пракату чорных металаў. Агульны эканамічны эффект ужо цяпер складае амаль сем мільёнаў рублёў.

— Да 1990 года нашаму заводу трэба будзе выпусціць яшчэ больш за сто аўтаматызаваных участкаў для нарыхтоўчых вытворчасцей, — гаворыць генеральны дырэктар вытворчага аб'яднання Георгій Наумовіч. — І паколькі жыццё ставіць новыя патрабаванні, гэтыя новыя нашы участкі, вядома ж, будуць адрознівацца ад выпушчаных раней. Заводскія канструктары працягваюць удасканальваць свайго «першынец», таму што пакуль усю праграму работы станкам з лічбавым праграмным кіраваннем задаюць аператары. Але ўжо ў самы бліжэйшы час кіраванне ўчасткам поўнаасцю прыойдзе да электронна-вылічальных машын.

Наталля БУЛДЫК.

НА ЗДЫМКУ: у зборачным цэху Мінскага станкабудаўнічага завода імя Кірава.



Гэты чалавек нават у сталым узросце не ведаў снакоў. Яму здавалася, быццам ён штосьці ў жыцці недарабіў, застаўся ў даўгу перад людзьмі. Іван РАМАНЧУК належаў да катогты няўрымслівых. Да апошняга дня яго можна было сустрэць у працоўных калектывах, сярод студэнтаў, вучняў. Ён працаваў над кнігай успамінаў, каб расказаць моладзі пра незабыўныя дні барацьбы, сваё гераічнае жыццё.

Нарадзіўся Іван Раманчук у 1901 годзе ў вёсцы Заастравечча Клецкага раё-

працаваў у валасным рэўкоме. Цяжкія дні перажывалі тады працоўныя Беларусі. Чырвоная Армія адцягнула белапаліцаў і выйшла да Віслы. Але хутка армія Пілсудскага перайшла ў контрнаступленне, прарвала фронт і зноў захапіла Брэст. Патрэбна было даць адпор захопнікам. Пры такіх абставінах і сабраліся 25 жніўня 1920 года дванаццаць самых адданных Савецкай уладзе жыхароў Заастравечча, каб стварыць партыяную ячэйку. Сярод іх быў і І. Раманчук.

Для ўсходніх абласцей Беларусі белапольская акупацыя была часовай, а для за-

пад камандаваннем І. Раманчука кантралявала астатнія вагоны.

Калі Раманчук уварваўся ў салон-вагон, усе шэсць чалавек світы ваяводы паднялі рукі ўгору і здалі зброю. Як толькі партызан адрэкаментаваўся Мухай, некаторыя з прысутных страцілі прытомнасць. Раманчук запатрабаваў ад пана Даўнаровіча аддаць загад паліцэйскім абспыненні агню, паабяцаўшы, што ўсім будзе захавана жыццё.

— Калі я ўскочыў у трэці вагон, то ў мяне пазеленела ў вачах, — успамінаў ланей Іван Герасімавіч. — Вагон



НАШЫ СЛАВУТЫЯ ЗЕМЛЯКІ

ПАПЛЕЧНІК КІРЫЛЫ АРЛОЎСКАГА

на. Бацькі былі беднымі, мелі ўсяго дзве дзесяціны зямлі. Да 16-гадовага ўзросту хлопчык вясной, летам і ўсю восень пасвіў жывёлу, а зімой вучыўся ў пачатковай школе. Вялікі Кастрычнік адкрыў вясковому пастуху шлях да новага жыцця. Як толькі ў вёсцы Заастравечча быў арганізаваны валасны рэвалюцыйны камітэт, Іван Раманчук стаў адным з першых яго супрацоўнікаў. 1 студзеня 1919 года, якраз у дзень утварэння Беларускай Савецкай Сацыялістычнай Рэспублікі, на ўрачыстым сходзе яго прынялі ў камсамол, потым выбралі сакратаром валаснога камітэта камсамолца. Іван Раманчук быў адным змагаром за ўстаўленне новай улады, за ажыццэўленне палітычнай маладой дзяржавы. Апісваў памешчыцкіх маінткі, якія раздаваліся бедным сялянам, арганізоўваў камітэты бедняцкіх. Неаднойчы чуў ён пагрозы ад кулакоў, памешчыкаў і іх памагатых. Але юнак быў цвёрда перакананы, што робіць справу, патрэбную народу.

У жніўні 1919 года значную частку Беларусі акупіравалі белапаліцы. Услед за польскімі легіонерамі з'явіліся памешчыкі, якія сляі адабралі ў сялян зямлю. «У ноч з 19 на 20 жніўня 1919 года, — як ланей успамінаў І. Раманчук, — у вёску Заастравечча прыбыў карны атрад 5-й Віленскай польскай дывізіі ў колькасці 450 чалавек... Арыштоўвалі на спіску, складзеным мясцовым памешчыкам Зяньковічам, кулаком Сяргейчыкам і пачом Шаадем... Было арыштавана 16 чалавек, галоўным чынам работнікаў валаснога Савета і актывістаў Савецкай улады. Сярод іх былі Мікалай Рудко — загадчык валаснога аддзела народнай асветы, Іван Раманчук — сакратар валаснога рэўкома, Ігнат Андрусевіч — мясцовы настаўнік, Рыгор Раманчук, Васіль Мінец, Аляксей Дудук, Аляксей Бурдаеў і іншыя».

Да арыштаванага Івана Раманчука захопнікі прымянілі самыя жорсткія катаванні. Патрабавалі, каб выдаў падпольшчыкаў, усіх тых, хто сэрцам успрыняў Савецкую ўладу. Але юнак мужна маўчаў. Выратавала тое, што пры ім не знайшлі абвінавачаных дакументаў, зброі. Вызвалілі пад нагляд паліцыі, але Раманчук у першы ж дзень знік з вёскі.

Пасля выгнання белапаліцаў Іван Раманчук зноў стаў

ходнік цягнулася амаль 20 гадоў. Людзі, якія зведалі свабоду, не маглі цяплець новай няволі. Іван Раманчук уступае ў партызанскі атрад, якім камандаваў Кірыла Арлоўскі. У хуткім часе Раманчук стаў адным з бліжэйшых памочнікаў камандзіра.

Восенню 1922 года іх атрад накіраваў паліцэйскіх атак на станцыі Буды, а зімой напаў на маёнтак Агаровічы Ганцавіцкага раёна. У студзені 1923 года другі раз напаў на маёнтак Грушаўка Ляхавіцкага раёна. У пачатку мая знішчыў паліцэйскі ўчастак і ўправа ў гэтых месцах Чучавічы. Летам таго ж года партызаны зрабілі налёт на маёнтак Адэлія Клецкага раёна. Тут ім не пашанцавала. Тры партызаны, у ліку якіх быў і Іван Раманчук, наскочылі на паліцэйскую заставу. Сто паліцэйскіх акружылі іх. Камісар паліцыі загадаў: «Здавайцеся!». Але трапаная куля аднаго з партызан прымусіла змоўнуць яго назаўсёды. Выкарыстаўшы кароткую заміну сярод паліцэйскіх, Раманчук і яго таварышы вырваліся з акружэння. У данясенні свайму начальству паліцэйскія пісалі, што прынялі бой з партызанскім атрадам колькасцю... 300 чалавек.

Атрад К. Арлоўскага, які насіў імя Мухі-Мухальскага, наводзіў жак на паноў. У ім сапраўды быў партызан з такім прозвішчам, надзвычай смелы чалавек, аб якім яшчэ да ўступлення ў атрад хадзілі легенды. Таму партызаны вырашылі выкарыстаць гэта і ўсе аператыўныя праводзілі пад імем Мухі.

Палескі ваявода Станіслаў Даўнаровіч узяўся злавіць Муху, страх перад якім ахопліваў не аднаго паліцэйскага. Ваявода сам выехаў у салон-вагон на станцыю Лунінец. Даведаўшыся пра гэта, партызаны вырашылі сустрэцца з ім і пагутарыць «па душах». Сустрэчу збіраліся наладзіць у раёне станцыі Лоўча. План аператыўны быў такі. Група пад камандаваннем К. Арлоўскага спыняе на адным з перагонаў які-небудзь поезд, вышывае на ім чырвоны флаг і накіроўвае да Лунінца на сустрэчу з поездом карнага атрада, які ахоўваў чыгунку і ўвесь час курсіраваў па ёй. Другая група з двух чалавек павінна была пасля падыходу поезда ўзварваць невялікі чыгуначны мост, трэцяя — напасці на галоўныя вагоны поезда і аблазброіць паліцэйскіх. Чацвёртая група з сямі чалавек

быў набіты польскімі салдатамі. Гэтага мы не чакалі. Але мяне супакоіў польскі сяржант: «Самодаты не будуць страляць і гатовы скласці зброю!» Тады я крыкнуў: «Віват, жаўнеры!» У адказ пранеслася салдацкае «віват, віват!»

Праз дзве гадзіны пасля таго, як мы пакінулі затрыманы поезд, прыбылі карнікі з Лунінца і Пінска і, як звычайна, пачалі з кулямётаў і ружжаў абстрэльваць вагоны. Усім пасажырам давялося кілася на падлогу, некаторыя з іх былі паранены. Потым бравыя ваякі перайшлі ў атак, занялі поезд і ўзялі «ў палон» самога ваяводу Даўнаровіча разам з яго сватай і аховай. А мы ляжалі ў балоце і надрываліся ад смеху.

Вярнуўшыся на савецкую тэрыторыю ў 1925 годзе, І. Раманчук і К. Арлоўскі наступілі ў Маскву вучыцца ў Камуністычны ўніверсітэт нацыянальнай меншасцей імя Ю. Мархлеўскага. Пасля яго сканчэння дарогі баявых папалечнікаў разыйшліся. Арлоўскі працаваў на гаспадарчай рабоце, удзельнічаў у грамадзянскай вайне ў Іспаніі. У гады Вялікай Айчыннай вайны зноў партызаніў у Беларусі, на Клецчыне, дзе і атрымаў званне Героя Савецкага Саюза, а пасля вайны — другую Залатую Зорку — Героя Сацыялістычнай Працы на пасадзе першага старшыні шырокавадомага зараз у распусціцы і краіне калгаса «Рассвет» Кіраўскага раёна.

Іван Раманчук пайшоў на педагогічную работу. Доўгі час працаваў дырэктарам сярэдняй школы № 1 у Слуцку, у 1939 годзе ўзначаліў Баранавіцкі педагогічны інстытут. Калі пачалася Вялікая Айчынная вайна, Іван Герасімавіч пайшоў на фронт. Пры выкананні спецыяльнага задання савецкага камандавання ў Сталінградзе трапіў у рукі фашыстаў. Быў вязнем Берлінскай цэнтральнай турмы.

Пасля Вялікай Айчыннай вайны ён вярнуўся да выкладчыцкай працы: стаў загадчыкам кафедры Пінскага настаўніцкага інстытута, затым да 1963 года быў дырэктарам Пінскага педагагічнага імя А. Пушкіна. Урад Савецкай краіны адзначыў яго гераічны баявы і працоўны шлях шматлікімі ўзнагародамі.

Сёлета Івану Раманчуку споўнілася 85 гадоў...
Уладзімір САЗАНОВІЧ.

АДКАЗЫ М. С. ГАРБАЧОВА

на пытанні галоўнага рэдактара газеты «Рудэ права» Здэнека Горжэні

[Заканчэнне. Пачатак на 2-й стар.]

Спробы проціпаставіць пытанне аб спыненні ядзерных выбухаў пытанню аб скарачэнні ядзернай зброі нядобрасумленныя і на яшчэ адной прычыне. Такія спробы сеюць ілюзіі: быццам ужо дзве дзяржавы «амаль» дагаварыліся аб радыкальным скарачэнні ядзернай зброі, а тут вось СССР пераходзіць да рэальнага мараторыя. Але справа абстаіць зусім не так. З часу жэнеўскай сустрэчы мы ні на дзюйм не наблізіліся — нягледзячы на ўсе старанні СССР — да пагаднення аб скарачэнні ўзбраенняў.

А вось узаемнае спыненне ядзерных выбухаў якраз сур'ёзна садзейнічала б згодзе на гэтым. Са спыненнем жа выпрабаванняў на сутнасці справы спыняецца гонка ў самым небяспечным галіне — у галіне стварэння новых відаў ядзернай зброі, у яе ўдасканаленні. Застаецца толькі справіцца з колькаснай гонкай узбраенняў, што прасцей.

Наша пазіцыя, такім чынам, заключаецца ў тым, што спыненне ядзерных выбухаў арганічна звязана са скарачэннем ядзернай зброі, вельмі сур'ёзна дапамагло б вырашэнню гэтай задачы. Я не гавару ўжо аб палітычным баку справы. Недавер'е, страх і падазронасць, згадзіцеся, згубна адбіваюцца на міжнародным клімаце. Ёсць і бока маральны. Працягваючы выпрабаванні — значыць растрываць сілы і сродкі для зла, тады як надзвычай вялікая і ўзрастае патрэбнасць у іх на добрыя, гуманныя справы.

Пытанне: Гавораць, што савецкая ядзерная зброя «больш простая і не мае патрэбы ў правярцы надзейнасці», а амерыканская — «больш складаная і таму яе трэба пастаянна выпрабавваць на эфектыўнасць».

Запушчана ў ход і іншая версія, быццам Савецкі Саюз да аб'яўлення ў 1985 годзе мараторыя ўдасканаліў свой ядзерны арсенал, значна абнавіў у гэтым Амерыку і таму можа сабе дазваляць паўзу ў выпрабаваннях, а Злучаным Штатам прыходзіцца, маўляў, цяпер «даганяць», таму яны і праводзяць выбухі.

Дзе тут праўда?

Адказ: А праўды тут няма наогул. Усе гэтыя сцвярджэнні пачынаюцца ад пачатку і да канца.

Спецыялісты вельмі пераканана даказваюць, што для таго, каб быць упэўненым у надзейнасці ўжо наяўнай ядзернай зброі, зусім не патрэбны ядзерны выбухі. Кантраляваць надзейнасць можна гэтак жа эфектыўна і да таго ж куды больш танна і бяспечна іншымі метадамі, без ядзерных выбухаў.

Аб тым, што можна быць упэўненым у ядзерных боепрыпасах, не праводзячы выбухаў і абмяжоўваючыся правёркай нядзержных кампанентаў бомбаў і боегалоў, гаворыць і працяглая практыка. З 1974 г. ЗША і СССР не праводзяць у адпаведнасці з наяўным дагаворам выпрабаванняў магутнасцю звыш 150 кілатон. Між тым, у ЗША боепрыпасы, якія перавышаюць па магутнасці гэты «парог», складаюць 70 працэнтаў ядзернага арсенала, ды і ў нас не менш. Значыць, верым і мы, і яны ў надзейнасць зброі і без выбухаў! Навошта ж наводзіць ценя на ясны дзень?

Калі амерыканцы сумняваюцца ва ўстойлівасці свайго ядзернага арсенала, няхай пойдуць на выпрацоўку пагаднення аб спыненні выпрабаванняў,

а нашы спецыялісты падзяляцца з імі «сакрэтамі», як правяраецца стан ядзерных зарадаў і без выпрабаванняў.

Не. Галоўная мэта выпрабаванняў ядзернай зброі, якія праводзяць Злучаныя Штаты, — стварэнне прынцыпова новых тыпаў узбраенняў. Што гэта значыць? А вось што: распрацоўваюцца новыя ядзерныя боегалоўкі і павышанай магутнасці, і высокай дакладнасці. У ходзе выпрабаванняў ствараецца ядзерная зброя касмічнага базіравання — рэнтгенаўскія лазеры з так званым ядзерным напампоўваннем. Вядуцца работы па падрыхтоўцы зусім новага віду зброі, зольнай паражаць цэлі і на Зямлі, і ў космасе. У гэтых умовах — крывадушнасць гаварыць, што забарона выпрабаванняў нічога не дае для вырашэння праблемы ядзернага раззбраення.

Што датычыць другога доваду, то ён можа яшчэ гучаць колькі-небудзь праймаючы ў першыя некалькі месяцаў нашага мараторыя. Але не тады, калі цішыня на савецкіх ядзерных палігонах пануе ўжо другі год. Калі распрацоўка новай і ўдасканалення старой ядзернай зброі патрабуюць усе новых ядзерных выпрабаванняў — а гэта несумненна так, — то па логіцы рэчаў ЗША, якія правялі наможа больш выбухаў, чым СССР, плюс а год нашага мараторыя, па я былі б далёка пайсці наперад. Даганяць, атрымліваецца, трэба не ім, а нам. Словам, абсурдная сама гэта пастаноўка пытання.

Вядома нам і такая чка: ці нельга ў тым, што чыць выпрабаванняў, на нейкі час задаволіцца кампрамісам паміж савецкай і амерыканскай пазіцыяй. Гэта значыць — не поўнай забаронай, а нейкай іх «рэгламентацыяй».

Вядома, прапануючы другому боку дагаворанасць, ніколі нельга цалкам адхіляць кампрамісы. Але ідэя «рэгламентацыі» замест спынення ўяўляецца мне ўсё ж няправільнай у прынцыпе.

Перш за ўсё, рэгламентацыя ў нас ужо ёсць: дагавор 1963 года і так званыя «парогавыя» пагадненні 1974 і 1976 гадоў. Але гонку ўзбраенняў яны не спынілі. Яна нават узмацнілася — вядома, не таму, што гэтыя дагаворы існуюць.

Тое ж самае можа адбыцца і з прапануемай «рэгламентацыяй» падземных ядзерных выпрабаванняў. Хутэй за ўсё, яна прывяла б да таго, што гонка проста пойдзе ў іншым напрамку, а потым высветліцца, што — у яшчэ больш небяспечным.

Нейкага палавінчатага рашэння па праблеме ядзерных выпрабаванняў проста не можа быць. Сумленнае пастаноўка пытання адна: або дагаворанасць аб тым, каб не выпрабавалі ядзерныя зарады і пакончыць з гэтым раз і назаўсёды, або даць старт яшчэ больш небяспечным ваенным падрыхтоўкам. Трэцяга не дадзена.

Калі б амерыканцам удалося ўцягнуць свет у гонку касмічных узбраенняў, якімі б тэрмінамі яны ні абазначаліся — «абароннымі» або іншымі, гэта напэўна прывяло б да крыжовай рызыкоўнай дэстабілізацыі ўсёй ваенна-стратэгічнай сітуацыі. Пагроза чалавечтву набыла б якасна новыя смеротныя параметры. Ніхто не мае права заплюшчваць на гэта вочы.

Пытанне: Зноў, як і наконце ўсіх іншых ініцыятыў Савецкага Саюза, акружэнне прэзідэнта Рэйгана і прадстаўнікі нека-

торых іншых натаўскіх урадаў спрабуюць адцягнуць увагу ад пастаўленай Вамі кардынальнай праблемы — працэсу ядзернага раззбраення — рознага роду спекуляцыямі наконт кантролю, праверкі.

Як Вы ацэньваеце падобны падыход?

Адказ: Іменна так, як казалі Вы, — як спробу адцягнуць увагу. Хочучы прадоўжыць жыццё збанкрутаванаму доваду, быццам забарону на ядзерныя выпрабаванні немагчыма пракантраляваць. Збанкрутаваў ён, перш за ўсё, у сілу поспехаў навукі. Сёння нацыянальнымі сродкамі можна выявіць любы, нават самы малы ядзерны выбух. Каб дапамагчы вырашэнню праблемы, Савецкі Саюз, тым не менш, даў згоду на іншыя метады кантролю. «Дэлісійская шасцёрка» прапанавала свае паслугі — мы згадзіліся. А ЗША адмаўчаліся. Вучоныя дагаварыліся аб устаноўцы сейсмографу і іншага абсталявання палізу ядзерных палігонаў СССР і ЗША — мы падтрымалі і гэту ініцыятыву, нягледзячы на тое, што амерыканскі ўрад аднёсся да яе з грезаваннем.

Я не так даўно прымаў групу вядомых вучоных — спецыялістаў у гэтай галіне з СССР, ЗША, краін Заходняй Еўропы, Японіі, грунтоўна з імі гутарыў. І яшчэ раз пераканаўся, што ў іх ніякіх сумненняў наконт магчымасці самага надзейнага кантролю за забаронай ядзерных выпрабаванняў няма.

А пакуль жа справа выглядае так: Злучаныя Штаты ніяк не выказалі гатоўнасці пачаць раззбраенне і гавораць, не аб кантролі за раззбраеннем, а аб кантролі за ўзбраеннямі.

Мне самому і нашым ваенным таварышам не раз прыходзілася ўжо гаварыць: мы ведаем, што робяць амерыканцы, што ў іх адбываецца на ядзерных і іншых палігонах. А ў спробы скрыць сёе-тое, у тым ліку і некаторыя свае выбухі (уключаючы і яшчэ адзін, зроблены тыдзень назад), лішні раз пераканваюць нас у тым, што на слова верыць нельга. І сапраўды: ніякіх падстаў давацца амерыканскім генералам у нас няма, ды і з іх боку мы на давер'е не разлічваем. Таму мы за строга, навукова абгрунтаваны кантроль і будзем на ім настойваць, уключаючы інспекцыю на месцах. Але, паўтараю, не за правядзеннем выбухаў, а за спыненнем выбухаў.

Амерыканскія прыборы ўжо ўстаноўлены палізу савецкага ядзернага палігона ў Сяміпалацінскай вобласці. Мы лічым, што можна было б дагаворанасць вучоных перавесці ў афіцыйнае пагадненне і ўзяць за сачыць за тым, каб магчымае пагадненне аб спыненні ядзерных выбухаў не парушалася. Можна падумаць і аб тым, каб стварыць міжнародную, наднацыянальную сетку кантролю за спыненнем выпрабаванняў. Карыстаюся выпадкам, каб звярнуцца да прэзідэнта ЗША з гэтай прапановай. Праблема тут цалкам вырашальная. А тое, што ў Вашынгтоне яе спрабуюць паказаць як арэшак, які немагчыма разгрызці, тлумачыцца проста: ЗША не гатовы адмовіцца ад гонкі ўзбраенняў і таму блефуюць.

Ядзерныя выбухі патрэбны ім, паўтараю, не для стрымлівання (стрымліваць няма каго: ніхто на ЗША нападаць не збіраецца), а для стварэння зброі, прызначанай для вядзення ядзернай вайны.

Пытанне: І апошняе, таварыш Гарбачоў, калі дазволіце, да-

лікатнае пытанне. Мяркуючы па шматлікіх заявах з акружэння прэзідэнта ЗША, ды і па заходняму друку, усю ўвагу сусветнай грамадскасці хочучы цяпер сканцэнтравать на новай Вашай сустрэчы з панам Рэйганам, фактычна падмяніць размовамі аб ёй усе актуальныя праблемы спынення гонкі ўзбраенняў.

Што Вы можаце сказаць наконт гэтага?

Адказ: Мы за правядзенне савецка-амерыканскай сустрэчы на вышэйшым узроўні, такой сустрэчы, якая азнаменавалася б прыметным рухам наперад у вырашэнні хоць бы адной-дзюх істотных праблем міжнароднай бяспекі.

Пасля Жэневы мы зрабілі нямала крокаў, каб зблізіць пазіцыі па шырокаму спектру праблем, якія датычаць пераадолення гонкі ўзбраенняў. Нам нудны падыход, які можна было сфармуляваць: «Усё або нічога». Але дзеля «нічога» сустрэчу праводзіць не варта. Можна, каго-небудзь гэта б і задаволіла — нас рашуча не задавальняе.

Пытанні, аб якіх ідзе размова, закранаюць усе краіны, усё сусветнае супольніцтва, хоць мера адказнасці Савецкага Саюза і Злучаных Штатаў, зразумела, асабліва вялікая. Вось таму, як і гэты правакучы, мы не і заём ніці кантактаў з амерыканскай адміністрацыяй, не ставім пад сумненне іх карыснасць, не грукаем дзярамі (хоць некаторыя на Захадзе і асабліва ў акружэнні прэзідэнта ЗША гэтага вельмі хацелі б) — тэ кантакты каштоўныя не па сабе, а вынікам.

Мы чакаем, што маючы адбыцца ў хуткім часе сустрэча Э. А. Швэрднадзе з дзяржа-кратаром ЗША Дж. Шульцам дапаможа праясніць, дзе мы цяпер знаходзімся, ці мае савецка-амерыканскі дыялог шанцы рушыць далей.

Калі заведама зыходзіць з таго, што мараторыя непрычымальна, калі пытанне аб раке-тах сярэдняй дальнасці ў Еўропе бліжэй, калі стратэгічны ўзбраенні павінны ўдасканальвацца і г. д., то аб чым тады дагаворанасць? У абстаноўцы ліхаманкавай гонкі ўзбраенняў, нагнавання напружанасці, злому існуючых дагавораў — сустрэча ў вярхах наўрад ці прынясе карысць. А вось выкарыстоўваць яе для падману людзей, заспакаення грамадскасці бачнасцю добрабыту было б лягчай лёгкага і пры гэтым працягваць небяспечную палітыку. Так, уласна, гэта ўжо спрабуюць зрабіць, паказваючы справу так, быццам падрыхтоўка да сустрэчы ідзе поўным ходам.

Нагнаваючы штучны аптымізм: усё для сустрэчы, маўляў, амаль гатова, — разлічваюць, магчыма, загадзя спінуць віну за вынікі свайго дэструктыўнай палітыкі на Савецкі Саюз. Такія ж мэты, відаць, мае і другая версія: быццам СССР прыйшоў да вываду, што з адміністрацыяй Рэйгана кашы, які кажучы, не звяршы.

Аднак — мы надаём занадта вялікае значэнне фактару часу, каб так вось вырашыць: «замром», маўляў, на два з паловай гады. Не. Чакаць было б недаравальнай памылкай. Мы будзем і ў далейшым выкарыстоўваць любую магчымасць для прадуктыўнага дыялога, для руху да абмежавання і скарачэння ўзбраенняў, а таксама для ўрэгулявання рэгіянальных канфліктаў, развіцця міжнароднага супрацоўніцтва па ўсіх актуальных напрамках. У гэтым сэнсе сумленне ў нас чыстае перад савецкім на-

родам, ды і перад іншымі народамі. І нас добра разумеюць, паслядоўна і цвёрда падтрымліваюць нашы чэхаславацкія сябры, краіны сацыялістычнай садружнасці.

Хацеў бы асабліва падкрэсліць: мы вельмі даражым і скрупулёзна ўлічваем думку сваіх саюзнікаў, поўныя рашучасці і далей паліпшаць механізм і метады кансультацый, сумеснай выпрацоўкі знешняй палітыкі сацыялізму. Мы высока цнім палітычныя ініцыятывы сваіх саюзнікаў і сяброў, іх актыўнасць у барацьбе за новае палітычнае мысленне, дзейны і раўнапраўны ўдзел у агульных намаганнях па вырашэнню праблем міру, бяспекі, раззбраення.

Не лічу магчымым умаўчаць аб яшчэ адным баку справы, звязаным з перспектывамі сустрэчы ў вярхах. Многа ствараецца домыхлаў вакол маёй канфідэнцыяльнай перапіскі з прэзідэнтам ЗША. Не хачу раскрываць яе зместу, але вось адносна домыхлаў скажаць варта. Грашаць яны наўмысным аптымізмам, ёсць у іх нешта ад рэкламы.

У канцы ліпеня да нас паступіла чарговае пісьмо прэзідэнта ЗША як бы з адказам на нашы ініцыятывы. Ведаю, што на Захадзе гэта пісьмо падносяць як нешта новае ў пазіцыі Вашынгтона, ствараюць вакол яго выгадныя адміністрацыі «ўцечкі», робяць выгляд, быццам усё цяпер залежыць ад Масквы. Свой адказ мы, зразумела, прэзідэнту дадзім.

Я вывучаў пісьмо прэзідэнта ўздоўж і ўпоперак, фігуральна кажучы — і пад мікраскопам, і ў тэлескоп. Канкрэтней гаварыць не буду — дамовіліся ж аб канфідэнцыяльнасці. Аднак мне зразумелае жаданне людзей ведаць, што ж там — у гэтай закрытай перапісцы. Гэта ж датычыць іх усіх, усіх людзей Зямлі. Калі б яны маглі азнаёміцца з тэкстамі абодвух пісьмаў, параўнаць значнасць кожнага з іх для развязкі галоўных вузлоў на шляху раззбраення, яны ўбачылі б, наколькі сур'ёзна і адказна савецкае кіраўніцтва падыходзіць да праблем прадухілення вайны, як канкрэтна, па-дэлаваму і з улікам інтарэсаў другога боку мы фармулюем свае прапановы.

Яны ўбачылі б таксама, што мы далёкі ад пазіцыі безнадзейнасці, верым у сілу розуму і пачуццё самазахавання чалавечтва.

Сваімі дзеяннямі і ініцыятывамі мы імкнемся ўмацаваць надзею народаў на тое, што сітуацыю можна змяніць, што ёсць даступная альтэрнатыва канфрантацыі. Думаю, мы ўжо ўступілі ў другую фазу глабальнага антыядзернага працэсу, фазу не толькі надзей, але і рэалістычных планаў і вынікаючых з іх канкрэтных дзеянняў. Як камуніст, я веру ў сілу мас, якімі авалодвае новае мысленне, што ўказвае выхад з крызіснага становішча.

Час для прыняцця сумесных, адказных, няхай кампрамісных рашэнняў — самае каштоўнае, што ў нас пакуль яшчэ ёсць. Але ён хутка канчаецца. Век ядзернай зброі, відаць, — самы скарачечны з усіх, праз якія прайшла сусветная гісторыя. Таму так патрэбны цяпер канкрэтныя справы. Заклікам да іх я і хацеў бы закончыць.

Ад імя КПСС, усіх савецкіх людзей шлю брацкаму чэхаславацкаму народу самыя добрыя пажаданні.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

СТАРШЕКЛАСНИКИ НА КОЛХОЗНОЙ ФЕРМЕ

В Солигорском районном отделе народного образования мне сообщили коротко и однозначно: «С Шубиным сейчас не встретитесь, он в отпуске. Уехал куда-то далеко». Говорящий сделал выразительный жест, который красноречиво свидетельствовал: «Очень жаль, но ничем не могу помочь».

Вот почему в Гаврильчицы я ехал с несколько испорченным настроением. Конечно, думалось в дороге, материал напишется, может быть, даже не хуже задуманного — другие обо всем расскажут. Но все же не повидаться с человеком, непосредственно причастным к тому, о чем буду рассказывать, — явная неудача для журналиста.

Гаврильчицы — село большое, в несколько сотен дворов, с центральной улицей, вытянувшейся в длину на километра три, не меньше. Вокруг поля да леса. Совсем рядом, убаюканная тихим звоном спелых хлебов, почти неслышно журчит Лань, река известная на Полесье. Близ нее и повстречал я первых гаврильчан, сельских ребят — лет десяти-двенадцати.

— Купаться?

— Да, — ответили хором.

— А Шубина знаете?

— Анатолия Николаевича? Знаем, как же, — раздалось звонкое детское многоголосье. — Он сегодня дома. Утром приехал. Ну вот!..

О том, что в Солигорском районе есть действующее круглый год школьное звено животноводов, я узнал из республиканского молодежного журнала «Малодзеж». Поначалу информация не привлекла особого внимания. Сельские ребята всегда летом помогали колхозам и совхозам, и я знал об этом давно, еще из своего деревенского детства, сам помогал. Начиная с 70-х годов, широкое распространение в Белоруссии получили летние лагеря труда и отдыха школьников. В этих сезонных лагерях, ставших нынче популярными среди детей и подростков, сочетаются посильное участие их в трудовых делах и активный разнообразный досуг. И вот новая форма трудового участия — круглогодичная...

Желанное знакомство с Шубиным состоялось. Анатолий Николаевич — директор Гаврильчицкой средней школы, в которой свыше двухсот учащихся. Молод — двадцать шесть лет ему. Приехал сюда, на Полесье, после окончания Минского педагогического института. Это было пять лет назад, а уже через три года он стал директором. Глядя на его улыбающееся молодое лицо и сопоставляя с высокой и ответственной должностью, трудно вначале поверить, что этот парень возглавляет педагогический коллектив школы, состоящий из двадцати четырех учителей, в котором нет ни одного человека моложе директора. А вот потом... После продолжительной беседы я почувствовала в Шубине без преувеличения по-настоящему талантливого педагога и школьного организатора.

— Инициатива создания школьного животноводческого звена принадлежит... времени, — рассказывал Анатолий Николаевич. — Требуется пояснения? — оживился он. — В 1984 году в нашей стране, как известно, была принята программа реформы общеобразовательной и профессиональной школы. Это крайне важное событие, направленное на совершенствование школьного образования и воспитания, повышение социальной активности и ускорение гражданской зрелости подрастающего поколения. Одно из направлений программы — трудовое воспитание. Как улучшить его? В какие формы облечь? Вопросы простые. Нам в поисках решения их помогала давняя и тесная дружба, которая связывает нашу среднюю школу и местный колхоз. Ведь в школе учатся за

небольшим исключением только дети колхозников. Сообща решили: создать из учеников старших классов животноводческое звено. 10 апреля 1985 года молодые животноводы приступили к самостоятельной работе.

А дальше я услышал от директора следующее. В ученический трудовой коллектив, созданный на добровольных началах, вошло тридцать два человека из учащихся 8—10 классов — по шестнадцать мальчиков и девочек. Каждый член звена писал личное заявление с просьбой о принятии в колхоз. Только после этого на ферме за школьниками закрепили 25 коров, за которыми раньше ухаживала одна взрослая работница. Учительница Надежда Лобусь стала вести для юных колхозников специальный теоретический курс «Животноводство». Практическую помощь ребятам прямо на их рабочем участке оказывала ветеран труда колхоза, передавая дядька Надежда Бань. Поочередно, по два человека в день, несут трудовую вахту старшекласники. Каждый — не чаще двух раз в месяц. Зимой и летом, во время учебного года и в каникулы. В день работы учащийся освобождается от посещения занятий. Может быть, правомерно встает здесь вопрос: приобщение школьников к физическому труду происходит в ущерб образованию?

— Совершенно однозначно могу ответить, — сказал Анатолий Николаевич. — Нет. Опыт прошедшего учебного года показал как раз обратное. Вовлечение старшекласников в трудовую деятельность способствует развитию их самостоятельности, воспитанию ответственного отношения к учебе.

...Теплым августовским вечером вместе с Анатолием Шубиным и Надеждой Лобусь яду длинной центральной улицей Гаврильчиц на колхозную ферму. Ферма в самом конце села, на которое от реки наплывает летний синий туман. Учителя увлеченно рассказывают мне, как совсем недавно, в июне, выпускники их школы, члены животноводческого звена, на торжественном собрании вместе с аттестатами об образовании получали заработанные деньги и трудовые книжки, где указана профессия их владельцев — мастер машинного доения. Поедут, мол, сейчас ребята из Гаврильчицкой СШ поступать учиться в институты, техникумы или же пойдут куда-нибудь работать — там к ним, семнадцатилетним, будет уже, можно не сомневаться, вполне «взрослое» отношение.

Что ж, нельзя с этим не согласиться...

И вот мы на ферме, где работают те, кому еще предстоит в будущем сдавать выпускные экзамены. Широкое внедрение получила здесь механизация — есть и транспортеры, и молокопровод, и доильные аппараты, так что работа по дойке и уходу за животными не требует от учащихся больших затрат физических сил. Сегодня очередь Любы Гнуды и Юры Шелега. Люба очень быстро освоила профессию, ни в чем не уступает работающим рядом взрослым, потому что мать у нее тоже животновод, да и отец, механизатор колхоза, всегда живо интересуется делами дочери. Юра же, хотя родители его и не связаны непосредственно с сельским хозяйством (мать — учительница, отец — начальник почтового отделения связи), приобретает опыт на ферме сам.

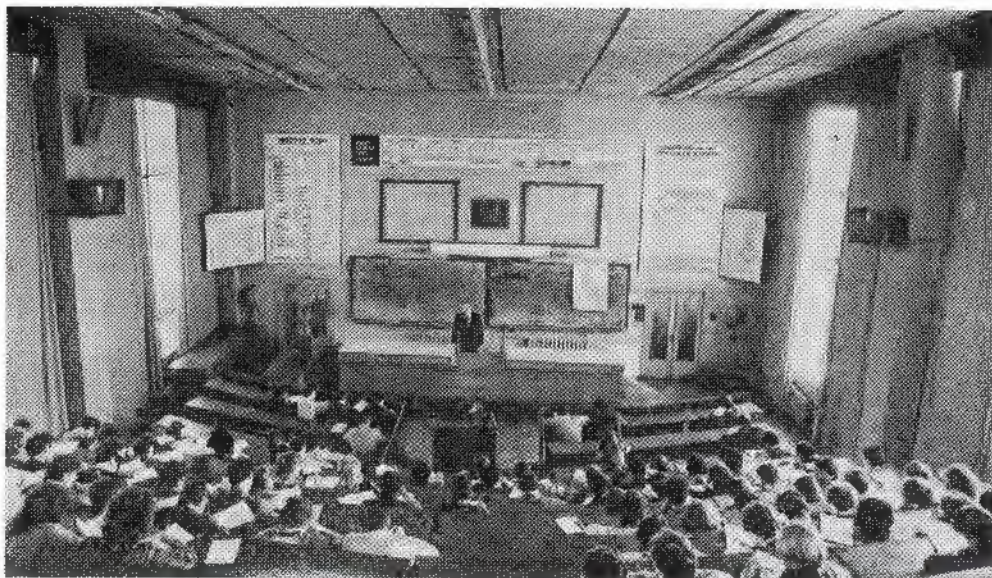
— Как работаете? — спрашиваю у этого рослого веснушчатого паренька.

— Отлично, — улыбается тот в ответ.

— А знаешь ли, сколько молока ваше звено в этом году уже надоило?

— Сорок пять тонн девятьсот тридцать шесть килограммов!

Михась СТЕЛЬМАК.



ИНЖЕНЕРЫ ИЗ МОГИЛЕВА

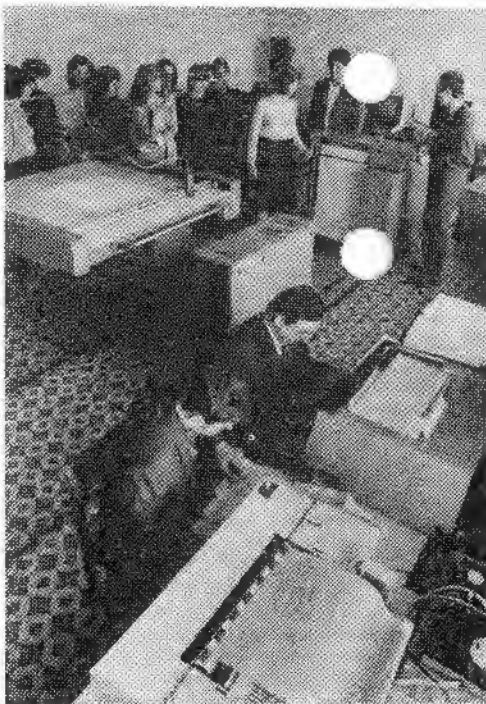
Могилевский машиностроительный институт отметил в нынешнем году свое 25-летие. За это время здесь подготовлено для народного хозяйства страны более 14 тысяч инженеров по различным специальностям. Недавно в институте начали обучение кадров и по таким новым отраслям науки и техники, как гибкие производственные системы, роботы и робототехнические комплексы, автоматизация проектирования.

На 31 кафедре института работает почти 350 преподавателей, 157 из которых имеют ученые степени кандидатов и докторов наук. Вуз располагает хорошей учебно-материальной базой. Ежегодно на ее расширение и совершенствование расходуется полмиллиона рублей.

В институте созданы все условия для плодотворной учебы и отдыха молодежи. Все студенты обеспечены общежитием, в том числе и семейные. Есть свой профилакторий и спортивно-оздоровительный лагерь, где можно интересно и с пользой для здоровья провести выходные дни, каникулы или приехать сюда вечером после занятий.

НА СНИМКАХ: на лекции; в лаборатории систем автоматизированного проектирования студенты четвертого курса; студентка I курса энергетического факультета Жанна ЧЕРНАК на лабораторных занятиях.

Фото Н. ЖЕЛУДОВИЧА, В. ШУБЫ.



В ЗЕРКАЛЕ СОБЫТИЙ

С поездом дружбы в Минск побывали юности и девушки из Польской Народной Республики. Они прибыли по линии Бюро международного молодежного туризма «Спутник».

Туристы из ПНР совершили экскурсии по городу и окрестностям, побывали в музеях белорусской столицы. Состоялась также встреча с молодежью Минска. Молодые люди обсудили волнующие их вопросы, рассказали друг другу о своей жизни, профессиональной и общественной деятельности. Встреча завершилась интересным концертом.

Молодой белорусский город Светлогорск отметил свой 25-летний юбилей. Здесь состоялось массовое художественно-спортивное торжество. Началось оно в каждом из четырех микрорайонов города, куда были доставлены факелы, зажженные от первой топки Светлогорской теплоэлектростанции. Затем праздник переместился в городской парк, а завершился вечером на центральной площади города массовым гулянием.

В столице республики создан новый театральный коллектив — Государственный молодежный театр БССР. В октябре состоится его торжественное открытие. Минчанам будет показан первый спектакль «Эти

непонятные старые люди» по широкоизвестной документальной повести белорусской писательницы Светланы Алексиевич «У войны — не женское лицо». Театр готовит также пьесу М. Рошина «Ремонт». Планируется и постановка малоизвестной советскому зрителю аллегорической пьесы французского драматурга Э. Ростана «Шантлер».

Во Дворце культуры и техники Минского аэроавиапрома прошел молодежный фестиваль, посвященный Международному году мира, в котором приняли участие 1,5 тысячи человек. На фестивале работала ярмарка, где были представлены изделия, изготовленные минскими школьниками.

Перед участниками и гостями выступила белорусская поэтесса Евгения Янищук.

Деньги, вырученные за билеты и сувениры, были перечислены в Советский фонд мира.

В нашей республике сейчас проводится конкурс на лучшую творческую разработку молодых новаторов. В нем участвуют рабочие, колхозники, ученые, инженерно-технические работники, студенты и школьники. Оргкомитет рекомендовал участникам конкурса уделить особое внимание вопросам технического перевооружения и реконструкции производства, улучшению качества продукции.

ТАДЫ БЫЛО гэтае ж сяжотнае лета...

Напорны паўднёва-заходні вецер, што ўвесь дзень разгоніла гойсаў па летніх абшарах палёў, надвечоркам трохі аціх, паніжэлае сонца ў радзенькай смуге неба страціла свой гарачы імпульс і не паяло, як раней, у караткаватым цяні раскідзенага куста шыпыны на мяжы здратаванай каровамі жылняй нівы стала прахалодней і ўвогуле цягліва, калі б не надаснае смага. Каторы ўжо раз Агееў перакуліў над вуснамі трафейную абшыву лямцам біклагу, і толькі адна кропля з яго ўпала на яго няголены падбародак, казытліва спаўзла за расшпілены каўнер гімнасцёркі. Ні ў біклажцы і нідзе паблізу вады не было. Напэўна, з паўдня ён ляжаў тут на разасланай, са слядамі засохлай крыві, ватоўцы і таміўся ў панільным чаканні, якому, здавалася, не будзе канца. Спярша намаганнем волі ён зацінаў нецярпенне, стараючыся думаць аб чымсьці далёкім, што не адносілася да яго чакання, але спавала яго ўсё больш разбіраў злосць на Малаковіча — ужо ці не забыўся той на яго, пакінуўшага пад кустом у жыццё? Раздражненасць яго, аднак, хутка міналася, усё ж ён разумее, што не, не забыўся, не затым той вёў яго столькі, каб пасля кінуць за які кіламетр ад мястэчка. Зрэшты, Агееў ведаў, што сам Малаковіч цяпер рызыкаваў куды больш за яго — не так проста было ўдзяць паяліца на месцачковых вуліцах, каб не нарывацца на немцаў ці на паліцыю. Агееў яму казаў: не спяйся, давай перасядзім у полі, дачакаемся вечара, а там, як сцягнем, прабрацца праз мястэчка, напэўна, будзе лягчэй. Малаковіч згаджаўся, але во зрабіў па-свойму, відаць, не хапіла трывання дачакацца вечара. Канечне, ён ведаў тут кожную сцежку, кожны закутак і пераход, якія выбіраў яшчэ падшыванцам, але, мабыць, і яго тут ведаў кожны месцачковы сабак, які цяпер лёгка мог пазначыць лейтэнанта і выдаць паліцыі.

Час ад часу Агееў нецярпліва прыступаў на адну нагу і, абалёршыся на віноўку, пазіраў цераз пабытанае, нахільнае да зямлі перасялае жыта. За жытам і шырокім бульбяным палеткам відаць былі ўскраіныя дамкі мястэчка, парканы і палы, месцамі атупленыя густой зялінай садоў і кустоў. Воддаль, у глыбіні гэтага паселішча, высіліся ў бяскрыжым небе два жоўтыя царкоўныя купалы, каля іх бялела нейкая вузкая збудовка з востраверхымі блішчымі дахамі, падобная на пажарную каланчу ці што. Збоку на ўскраіне зялёнага цеснага купа старых аграмадных дрэў — можа на месцы былога маятніка ці могілак. Адтуль па нахылач за пасевамі дарожа выехала фурманка з двума седакамі, і порсткае гнядзе жарабца то забягала наперад, то адставала, гарэзліва даганяючы затым матку. Малаковіч нідзе не было, і Агееў з прыкрасцю апусціўся на ўлжжальную ватоўку, зручней уладкоўваючы параненую нагу, якая пад вечар разбалелася аж занадта. Мінула ўжо шмат часу пасля ранення, а асколак яна вышэй калена амаль не гайлася, вельмі дакучала на хадзе, асабліва балела ноччу, і Агееў з усё большым неспакоем думаў, ці не застаўся там і асколак. Калі застаўся асколак, дык ягоныя справы дрэнны, з асколкам рана наўрад ці загоіцца, будзе гніць, а то яшчэ падключыцца і гангрэна, тады яму зусім будучы кранты. Спусціўшы да калены сцяг галіфэ, ён абмацаў мокрую павязку, ад якой ішоў агідны гнілаватый смурод. Трэба было перабінтаваць нагу, але бітва ён не меў, учора разадраў на кавалкі апошняю ануць з аблезлага, у белы гарошак паркалю. Гэта была жаночая блузка, мабыць, той востравак маладзіцы з леснічойкі кіламетраў за трыццаць адсюль. Калі яны з Малаковічам падышлі да гэтага ляс-

ной збудовы, іх сустрэў ашалеўшы брэх рыжлага калматага сабака, доўга з хаты за тынам ніхто не паказваўся, пасля выйшаў змочны сівабароды стары, і яны папрасілі напіцца. З гэтай просьбы яны пачыналі заўжды, калі наставалі час падумаць пра начлег і яду, і пачыталі, як гаспадары выносілі вадку, вырашалі і астатняе. Ваўкаваты выгляд старога даваў ма-

на хату без сну і ад знямогі. Да пераходу цераз «жалежку» іх група налічвала пяцьдзесят сем чалавек, камандаваў ёю маёр з упраўлення арміі, на выгляд надта бравы ваяка з чорнымі касмылявымі брывамі, ён гнаў іх, як толькі было магчыма, каб дагнаць сваіх ці перайсці лінію фронту. Аднак лініі нідзе не было, тапаграфічная карта з двух аркушаў у

яны ўзялі напрамак на гэтае мястэчка.

Далёка над лясным краявідам, захутанае ў агнявы туман, заходзіла чырвоное сонца, на полі стала прахалодней, смага ўбавілася, а дрымота, з якой Агееў змагаўся ўвесь час пад калючым кустом, зусім знікла. Цяпер ён не баяўся заснуць, ён чуйна прыслухоўваўся да рэдкіх малазразумелых гукаў, якія

Васіль БЫКАЎ

ЖАР'ЕР

З сённяшняга нумара газеты мы пачынаем друкаваць раздзелы з новай апавесці народнага пісьменніка Беларусі, лаўрэата Ленінскай і Дзяржаўнай прэміі СССР Васіля Быкава «Кар'ер». Яшчэ ў час работы над ёю пісьменнік, адказваючы на пытанні журналістаў, сказаў, што яго новы твор — пра вайну і пра сучаснасць. У ім цесна пераплецены падзеі мінулага і час сённяшні.

Выкладчык інстытута на пенсіі, удавец, а ў маладосці камандзір Чырвонай Арміі і партызан, Агееў прыязджае з Мінска ў невялікі беларускі пасёлак. Туды, дзе вымушана правёў ён, паранены, тры месяцы сорак першага года, дзе яго спачатку ратавала ад смерці былая пападдз Бараноўская, дзе потым яго катавалі і расстрэльвалі ў старым кар'еры, дзе жыў ён застаўся толькі цудам. Але зусім не ўспамінамі прадыхтавана гэтае наведанне. Тры трагічныя месяцы, як цяпер ён разумее, былі, нягледзячы ні на што, самымі жыццёвымі ў яго жыцці: Агееў сустрэў Марыю, адзінае і дарагое каханне, якое рэдка яму выпадае. Менавіта тады, калі Агееў даведаўся, што ў Марыі завязалася новае жыццё, ён вымушаны паслаць яе, ніяк не звязаную з падпольшчыкамі, каб перадаць узрыўчатку на станцыю. Недарэчны выпадак — і Марыя аказваецца ў паліцыі. Неўзабаве арыштоўваюцца яна. Затым яго разам з іншымі падпольшчыкамі расстрэльваюць. Потым — цуд выратавання, доўгая хвароба, яшчэ больш доўгая вайна і цэлае жыццё пасля вайны. І «чатыры дзесяці гадоў Агееў пражыў з упэўненасцю, што яе

таксама не мінуў агульны іх лёс». Але старыя душэўныя раны адкрываюцца, няяснае, здавалася, заглушанае гадамі пачуццё ўласнай віны ў гібелі каханай становіцца больш вострым, яшчэ больш страшна і нясцёрпна ад думкі: а раптам яна жыла тады!

І вось: «Усе апошнія гады, распытаючы людзей, Агееў разумее, што не так прэгне знайсці яе, колькі ашукаць сябе, утрымацца ў ілюзіі ўладзе ілюзія ад непазбежнасці апошняга, самага непажаданага адказу. Гэты адказ мог несеці ў сабе самы страшны вынік...» Ён прыязджае ў пасёлак і, нічога не даведаўшыся, вырашае знайсці ісціну ў кар'еры, дзе некалі расстрэльвалі іх: іншых падпольшчыкаў перазахавалі, а пра Марыю ніхто не ведаў. Магчыма, яе астані там, а магчыма... Але так ці інакш — трэба капаць. І за гэтым заняткам праходзіць усё лета Агеева.

Агееў капае кар'ер сваёй памяццю, услахоўваецца ў сябе сённяшняга, спасцігае пагэмае ў душы, судзіць сабе ранейшага, маладога, з пазіцыі сумлення, мудрасці і, гапоўнае, спасцігае пры гэтым вечныя маральныя ісціны.

«Кар'ер» — гэта пульсаванне жывой і рэальнай душы чалавечай, не канстатацыя, не пасылкі толькі і вывады, чым ліхаманкавы, радасны і трагічны, аб'ект даследавання, працы маральных пошукаў, супярэчнага пазнання, паступовага спасціжэння і высвятлення асобным чалавекам вышэйшых ісцін і каштоўнасцей.

даносіліся сюды з мястэчка. Малады жаночы голас некалькі разоў ласкава пагукаў штосьці, і ён здагадаўся: гэта кікалі на вачэру дзяцей. Аднойчы гучна кракнула калка, што нізка праляцела над полем, і ён страпнуўся ад спалоху — так змарнеў за дзень у маўклівай цішыні і чаканні. Блізкі каровін рык прымусіў яго асцярожна выглянуць з жыта — па дарозе ў мястэчка гналі невялікі статак, за якім узнімалася воблачка пылу. Гэтае воблачка дало Агееву зразумець, што там праходзіў гасцінец або гравійка, але ён за паўдня не ўбачыў на ёй ніводнай машыны і цяпер падумаў: а раптам немцы яшчэ не дабраліся да гэтых мясцін? Можна, тут іх яшчэ і няма! Гэта было б здарова, у такім выпадку ім, напэўна, пашэнціла б. Вось толькі куды прапаў Малаковіч?

З Малаковічам яны належалі да адной часткі і перад самай вайной нядоўга служылі разам. Такая была служба ў старшага лейтэнанта Агеева, асабліва ў трынаццаці тыдні напярэдадні вайны, што ён мала знаходзіўся ў палку, хіба што наезджаючы на агульнапалкавыя нарады, а больш прападаў на складах боепрыпасаў — сваім і дывізійным, — забяспечваў полк боезапасам. Работы ў набыто было па горла — некалькі відаў патронаў да стралковай зброі, ручныя гранаты ўсіх маераз, снарады да палкавых гармат, віноўкі, кулямёты, запчасткі і рамонтныя тэхнікі — усё гэта перайначвалася, рэарганізавалася па-новаму, паходзе апошніх інструкцый і ўказанняў. Часу ж на ўсё было ў абрэз, штабы і камандзіры разумелі гэта і спыталіся, не ведаючы ні сну, ні адпачынку. Кроў з носа, а было загадана назапасіць тры БК для ўсёй зброі і пяць БК для супрацьтанкавай артылерыі. Палкавыя склады не ўмяшчалі ўсю прорыву штаблёў і скрынак, будаваліся часовыя сховішчы, Агееў вазіў за шмат кіламетраў будаўнічыя матэрыялы, людзей, лейтэнант Малаковіч прыбыў у

полк за тры дні да пачатку вайны пасля паскорэнага выпуску з вайсковага вучылішча і быў прызначаны камандзірам батальённага ўзвода сувязі. Па службе ў палку Агееў з ім амаль не сустракаўся, хіба што некалькі разоў бачыў у час палкавых пастрэненняў гэтага рослага, танкашыяга лейтэнанта ў новым камандзірскім амундзіраванні, з хрумсткай партупеяй цераз плячо. Не думаў тады начбой, што вайсковы лес з'яднае іх разам на дарогах вайны, ды яшчэ ў такі горкі час. Вядома, Агееў разумее, што ён — не надта вялікая радасць для гэтага імклівага хлопца, якому без яго, напэўна, пашэнціла б болей, ён мог бы прайсці і па шэсцьдзесят кіламетраў за суткі і, мабыць, даўно ўжо дабраўся б да фронту. Але ён не мог пакінуць параненага Агеева, памагаў яму і падтрымліваў у дарозе, клапаціўся пра начлег і яду, сам ледзве стрымліваючы сваё маладое нецярпенне, Агееў бачыў гэта, маўчаў і ўвогуле быў удзячны свайму малодшаму сябру.

Малаковіч прыйшоў на змярканні. Агееў стаяў у жыцце, абалёршыся на віноўку і, пачуўшы паблізу таропкія крокі, спрабаваў прысеці. Але ў той жа момант, затуплены адзіну жытам, аднекуль збоку з'явіўся сілуэт у кепцы, з прыпущанымі плячыма, па якіх Агееў і пазнаў лейтэнанта.

— Шу таі! Думаў не дачакаюся, — сказаў ён з выдыхам і адчуў, як адразу расслабіўся цэлым ад доўгага трывожнага напружання.

— Дык, разумееце, у прыцемках лепш.

Малаковіч спыніўся перад Агеевым, зморана ссунуў з потнага лба нязвыклую, з даўгім казырком кепку: на ім ужо быў нейкі куртаты панашаны піначок са зморшчанымі бартамі, няновыя, выпнутыя на каленях порткі і галошы на босых нагах. Заўважыўшы, што Агееў візірае яго, Малаковіч сказаў:

— Во пераадзеўся. Каб ліш не мазіліць яочы.

— А як немцы? — запытаў Агееў пра тое галоўнае, што цяпер турбавала іх.

— Ніякіх вам немцаў. Прыязджалі і паехалі. Праўда, паліцыю паставілі.

— Во які і многа?

— А чорт іх ведае. Але ёсць. Школу і міліцыю занялі. Гэта каля царквы.

— А прайсці які?

— Ды ўжо пройдзем як-небудзь. І гэта... Разумеете, — Малаковіч адвёў позірк, агледзеўся, і Агееў зразумеў, што нешта ў яго не заладзілася. — Разумеете, у мяне не надта... Ну, сусед у паліцыі, каб яго разарвала. Дык мы вам другое месца насваталі. У цёткі адной...

Агееў з палёгкай уздыхнуў — хай сабе і ў цёткі, яму галоўнае, каб падлячыць рану, доўга ён тут не засядзіцца. Усё ж становішча іх было няпэўнае, з доволі туманнай будучыняй, і ён стараўся лішне не думаць аб ім. Галоўнае, каб дзе-небудзь зашыцца, запаўзіць ў заканурак, залізаць раны, з якімі абодва яны — не ваякі, а пасля будзе відаць. Пасля яны пойдучы на фронт.

— Пра фронт не чуваць?

— Кажуць рознае. Немцы перадалі, што ўжо Мінск узялі, — неахвотна сказаў Малаковіч.

— Ого, куды халілі!

— Рознае балтаюць. Але толкам ніхто не знае.

— Да... Ну што ж, пайшлі?

— Чакайце! — спыніў яго Малаковіч. — Панімаеце, з віноўкамі не гадзіцца. З віноўкамі спыняць і... самі разумееце.

Агееў маўчаў. Ды што ён мог сказаць? Ведама, пападацца са зброяй яму не хацелася, але і растацца з ёю ў такі час таксама было нязвыкла, амаль што боязна.

— Трэба схавача, — сказаў Малаковіч. — Ось хоць бы і тут. А што, куст — прыкмета.

— У зямлі!

[Працяг будзе].

РЭКТАР БЕЛДЗЯРЖКАНСЕРВАТОРЫІ—
МАСТАЦКІ КІРАЎНІК СЛАВУТАГА АРКЕСТРА

МАЭСТРА



— Маэстра, ваш выхад, — па-
пярэджвае дырыжора вядучая
канцэрта.

І вось ён у святле юпітараў
імкліва выходзіць на сцэну, ап-
рануты ў традыцыйны чорны
фрак з бабачкай... Па лесвічках
падмаецца да дырыжорскага
пульту, робіць няўлоўны, быццам
магічны рух, і вялікі ар-
кестр, падудны кожнаму яго
руху і позірку, нараджае ў ці-
шыні мелодыю, сплеценую з
галасоў дзесяткаў інструментаў
— баянаў, старадаўняй ліры,
жалейкі, дуды, цымбалаў...

Пра дырыжорскі пульт, пра
апладысменты гледачоў, пра
кветкі пасля канцэрта і пад-
маць не мог сціплы вясковы
гарманіст-самаву Міша Казі-
нец. У іх сям'і ўсе былі здат-
ныя да музыкі і песні. Без дзе-
да Янука не абыходзілася ні-
якая вечарынка. Маці, што б ні
рабіла, усё прыпавяла. Неяк уба-
чылі Мішавы бацькі, што ён
змайстраваў сабе скрыпачку і
прыладжваецца на ёй іграць, і
вырашылі купіць сыну гармо-
нік. Вось з гэтага, бадай, усё
і пачалося ў яго лёсе музыкан-
та.

— Але вучоба давалася мне
цяжка, — прыгадвае Міхась Ка-
зінец, — у музычнай школе я
імкнуўся іграць «па слыху», бо
дрэнна ведаў нотную граматы.
Нават хацеў кінуць з-за гэтага
заняткі... Але дзякую наставні-
кам, якія дапамаглі выхаваць
такія рысы, як упартасць і на-
стойлівасць. Яны мне надалі спа-
тэбнісі ў далейшым.

А потым яго цалкам захапі-
ла музыка. Пазнаўшы яе «азы»,
здольны хлопец працягвае ву-
чобу ў кансерваторыі, наведвае
канцэрты вядомых выканаўцаў,
авалодвае іграй на розных му-
зычных інструментах.

Двойчы ён заканчвае кансер-
ваторыю. Спачатку па класу
баяна, потым — па оперна-сім-
фанічнаму дырыжыраванню.
Яшчэ калі быў студэнтам, ат-
рымаў запрашэнне славутага
Жыноўча працаваць у Дзяр-
жаўным аркестры народных ін-
струментаў БССР.

— Гэта быў адзін з самых
шчаслівых момантаў у маім
жыцці, — прызнаецца М. Казі-
нец.

Але запрашэнне І. Жыноў-
чам студэнта М. Казінца ў ар-

кестр у якасці дырыжора, ду-
маецца, не было выпадкова-
сцю. Юнак ужо зарэкамендаваў
сябе і як выдатны выканаўца, і
як дырыжор. Так, адначасова з
вучобай М. Казінец за паўтара
года падрыхтаваў чатыры сім-
фанічныя праграмы са студэнц-
кім аркестрам Маладзечанска-
га вучылішча.

— І вось уявіце сабе, што
прыходжу я на працу ў ар-
кестр і канстатую: шмат чаму
мне яшчэ трэба вучыцца. Бо ў
калектыва на той час быў ужо
даволі высокі прафесійны
узровень.

Пасля смерці свайго настаў-
ніка 35-гадовай Міхась Казінец
становіцца галоўным дырыжо-
рам аркестра народных інстру-
ментаў.

— Большую частку рэпертуару
складалі апрацоўкі народ-
ных песень і пераклады класі-
чнай музыкі, твораў савецкіх
кампазітараў, — раскажвае
М. Казінец. — Наогул жа
беларускія кампазітары тады
мала пісалі для народнага ар-
кестра. І гэта была сур'ёзная
проблема на шляху далейшага
развіцця калектыву. Нам неаб-
ходны быў свой рэпертуар, твораў,
напісаных з улікам спецы-
фікі гучання народных інстру-
ментаў.

Менавіта з прыходам у ар-
кестр Міхаса Казінца пачынаецца
новы этап у біяграфіі вядо-
мага цяпер на ўвесь свет ар-
кестра, дзе многія артысты —
лаўрэаты рэспубліканскіх і са-
юзаўных конкурсаў. Сам М. Ка-
зінец стаў першым інтэрпрэта-
тарам многіх твораў беларускай
музыкі, напрыклад, кантаты для
хору, салістаў і народнага ар-
кестра «Родныя песні» Ю. Се-
мянякі, «Святая пазямі» і
«Юбілейнай уверцюры» Ле-
бава, уверцюры «Святы пра-
джан» В. Войціка.

Сёння ў рэпертуары аркестра
всё буйныя формы, такія, як
сімфонія ў пяці пазмах А.
Мдзівані, цыкл «Зямля баць-
коў» В. Іванова. Адзін з апош-
ніх сваіх твораў — сюіту «Бат-
лейка» заўчасна памёршы тале-
навіты беларускі кампазітар В.
Помазай прысвяціў М. Казінцу.
Які ж ён чалавек — галоўны
дырыжор і мастацкі кіраўнік
славутага калектыву, выдатны
музыкант, заслужаны дзеяч
мастацтваў рэспублікі, лаўрэат
Дзяржаўнай прэміі БССР, рэ-
ктар Беларускай дзяржаўнай
кансерваторыі?

Калегі і студэнты гавораць,
што ён бескампрамісны і спра-
ведлівы, а таксама вельмі ма-
танакіраваны і паслядоўны. А
яшчэ, нягледзячы на сваю пас-
таўную занятасць, гасцоль-
ныя паводкі, любіць бываць у
свайго вёсцы Цынцавічы, што
на Міншчыне. Там яго карані,
рэчка дзяцінства Ула. Там ад-
пачывае, набіраецца сіл, натх-
нення, без якога ў яго прафе-
сіі немагчыма.

Людміла МАКАРАНКА.

МІА БЕЛАРУСКАГА
пісьменніка Вячаслава
Адамчыка добра вя-
дома і ў Беларусі, і за
яе межамі. Ён прызнаны
майстар прозы, глыбокі пси-
холог, выдатны лірык. Такім
ён быў у апавяданнях, такім
застаецца і ў буйных творах.

Раманы В. Адамчыка ад-
люстравалі важны этап у
жыцці былой Заходняй
Беларусі — прырададзень яе
ўз'яднання з БССР і па-
чатак новага жыцця. Пер-
шыя два — «Чужая баць-
каўшчына» і «Год нуля-
вы» прызна сусветны і чыта-
чамі, і крытыкай. Трэці ра-
ман — «І скажа той, хто наро-

дзі, нібыта ведаеш асабіста
героя твора, нібыта быў у іх
вёсках. Здаецца, і зараз гу-
чаць іх галасы, бачыш твары,
рухі. Нават адчуваеш шум
дажджу, ветру, пах асенняга
поля, подых суровай зімы...

Такім яно ўсё і было, як у
рамане.

...Сход беднаты. Выбары
яе камітэта. Клопаты мясцо-
вай гвардыі па ахове парад-
ку. Ліквідацыя рэшт былой
улады. Гэта робіцца ў сваёй,
у суседніх вёсках, даводзіць
ца змагацца з тымі, з кім
жывеш побач, хто нават ча-
сам падабаецца. І колькі
ўзнікае маральных праблем.
Колькі даводзіцца людзям

ды білі прыкладамі яго на-
род.

Прайшоўшы праз здзекі,
праз турму і хваробу, нажы-
тую ў ёй, Міця актыўна ўзяў-
ся наладжваць новае, савец-
кае жыццё. І яно ўладарна
ўваходзіла ў побыт: адкры-
ваюцца клуб, вясёлая шко-
ла, бясплатная бальніца, ідзе
падзел памешчыцкай зямлі,
усюды чуюцца размовы пра
калектывізацыю... Усё рупі-
ла Міцю, усё кранала яго, да
ўсяго была яму справа.

Але, як гэта нярэдка бы-
вае, у новых справах не абы-
ходзілася без «накладак». З'явіліся і тыя, хто палічыў
момант зручным, каб нашко-

НАТАТКІ АБ ПРОЗЕ ВЯЧАСЛАВА АДАМЧЫКА

ТАК І БЫЛО

дзіцца», несумненна, таксама
спадбаецца прыхільнікам
творчасці пісьменніка.

...Заходняя Беларусь жыла
змаганнем. Пра гэта напіса-
ны праўдзівыя дакументаль-
ныя кнігі. У іх абатуленыя
вопыт барацьбы, якой кірава-
лі выдатныя людзі: С. Пры-
тыцкі, М. Дворніцаў, У. Цар-
чук, С. Ваўлішасяў, М. Арэх-
ва, К. Арлоўскі, П. Пястрак,
В. Таўля і іншыя.

У творах Адамчыка няма-
тых шырока вядомых падзей,
што падрабязна адлюстравы-
ны ў дакументалістыцы. Але
той дух, тыя ідэі ў рамане
уваблены самымі даклад-
ным чынам. Герой іх — про-
стыя працоўныя беларусы. Гэ-
тыя вобразы, па-мастацка
жывы і энергічныя, — ува-
сабленне змагання за лепшае
жыццё, лепшую долю. Лю-
дзі праходзяць праз турмы,
здзекі, нягоды. Праходзяць
пакутуны. Але ідуць і ідуць
наперад — ідуць праз усяля-
кую жыццёвую слату.

Кнігі Адамчыка ўражваюць
вялікім чалавечым горам
герояў і такім жа вялікім іх
імкненнем да шчасця, прагай
змагання за яго.

Цяжкае, няпростое было
жыццё. Галечка, цемра — вы-
нік беспараўнага становішча
беларусаў у буржуазна-паме-
шчыцкай Польшчы.

І вось — свабода, доўгача-
канае вызваленне ў верасні
трыццаці дзевятага. Герой
многіх раманаў Адамчыка
трапляюць у складаныя аб-
ставіны: адны павінны, як
кажуць, сысці са сцэны, дру-
гія — наладжваць новае жыц-
цё. Як жа гэта нялёгка!
Частка людзей ідзе ў нязве-
данае смела. Іншыя — асцера-
гаюцца, выглядаюць, як яно
пойдзе. Трэці адкрыта на-
строены супраць новага.

Я нарадзіўся і жыў каля
Гродна, добра помню той
час. Скажу шчыра: як жа
дыхнула на мяне са старо-
нак рамана «І скажа той, хто
нарадзіцца» тымі незабыў-
нымі днямі. Засталося пачуц-

выяраць сваё сумленне, вы-
значаць свае і чужыя чала-
вечыя вартасці, выбіраць,
як, куды і з кім ісці.

Усе гэтыя складанейшыя
пытанні вырашаюць людзі,
якія акрамя сярпа і плуга ні-
чога не бачылі ў жыцці, лю-
дзі з-пад саламянай страхі,
у якіх і ведаў, і культуры не
багата. Пакуль яны толькі
імкнуцца да гэтага — праз
пастарункі, гвалт, бізуны,
турмы.

Герой рамана В. Адамчы-
ка звычайна шмат карыста-
юцца прыказкамі, прымаўка-
мі, таму ў іх так многа гу-
тарковай мудрасці. «Купіна
малая, а ўні воз перава-
рочвае», — ся не гніся, а
за кішэню бярыся», «На
сваім сметніку і верабей гас-
падар», «Цягнуў воўк, па-
цягнулі й воўка», «Не збі-
рай дзеям пасагу, а збірай
розум», «Пані па ўсе сані»,
«У лесні — кожнай хвой-
цы боты», «Дзе гав-
рэлка, там і слёзы», «Памі-
раць збірайся, а жыта сей»...

Ды хіба ўсе пералічыш?
А колькі ў рамане глыбо-
кіх, хваляючых разваг. Яны,
як і прыказкі, ідуць ад рэча-
існасці, ад роздому над ёю.

«Завяршылі і збыліся
Міцкія (Міця — адзін з га-
лоўных герояў раманаў, ма-
лады беларускі хлопец —
М. Д.) думкі. Няўжо свет
быў і застаўся для чалавека
такі патаемны, злы і нялітас-
цівы? Няўжо ў ім спакоі ве-
ку нязводна жыве толькі ня-
навісць, хіцасць, злосць,
помста?»

Але дзе ж яго дабро? Няў-
жо толькі ў маёй душы? А ў
іншых?..

Немагчыма было дабраць
у галаве і спастыгнуць цяпер,
чаму гэтак помсціла, нават
з нейкай адкрытай слодыччу
біўся Гур. Можна, проста
што звык быць іншых, што
гэтага ўжо прагла і жадала
яго душа, што ў гэтым ён чуў
свой люты смак».

Міця не хоча, каб на яго
зямлі абаронцы чужой ула-

дзіць іншым — данесці, на-
паклёпнічаць.

У пераломныя часы людзі
актыўна дзейнічаюць менаві-
та ў адпаведнасці са сваёй
сапраўднай сутнасцю, са
сваім поглядам і імкнення-
мі, якія ў звычайнай абста-
ноўцы не заўсёды адкрыва-
юць іншым. Іх учыны ака-
зваюцца на вачах усіх. Вось
такую адкрытую праўду па-
казвае пісьменнік на старон-
ках сваіх твораў.

У кнігах Адамчыка чыта-
чоў набіць мова. Яна сакаві-
тая, сапраўды народная, ха-
рактэрная імёна для тых
мясцін, што апісваюцца.

Мова, стыль дапамагаюць
аўтару ствараць дакладнае
аблічча герояў рамана. Іх
дзеянні адметныя, характа-
ры, погляды — толькі ім
уласцівыя, іх мысленне —
толькі ім дадзенае. У кожна-
га свой свет, сваё ўяўленне
пра жыццё. І кожны думае,
гаворыць у адпаведнасці са
сваім становішчам у грамад-
стве, адукацыяй, культур-
ным узроўнем. Хто па-бела-
руску, па-вясковому (такіх,
вядома, большасць), хто па-
руску, хто з прымессю поль-
скіх слоў. Гэта таксама ства-
рае каларыт таго часу.

Чытаеш раман і радуешся,
што чалавек умее так пісаць,
каб перад чытачом паўстава-
лі яркія карціны жыцця.
Многія старонкі твора — сама
паэзія. Хіба не ўражваюць
такія нараўнанні: зорка за-
шалася, гарачы мароз,
дух пахлі мякка і густа, і
трохі журботна.

Раманы Вячаслава Адам-
чыка — значная падзея ў
беларускай літаратуры. Ба-
гаты на дзеянні, псіхалагічна
насычаныя, да болу праўдзі-
выя, яны адкрываюць яр-
кую, на пераломе старонку
народнага жыцця ў былой
Заходняй Беларусі.

Будзем чакаць апошняю
кнігу з задуманай серыі. Ця-
пер Вячаслаў Адамчык пра-
цуе над ёю.

Мікола ДЗЕЛЯНКОўСКІ.

ПРЭМ'ЕРЫ, ВЫСТАЎКІ, СУСТРЭЧЫ

У ГОНАР ІГНАТА БУЙНІЦКАГА

На радзіме Ігната Буйніцкага, у Пра-
зироках, адбыліся ўрачыстасці з нагоды
125-гадовай з дня нараджэння засна-
вальніка беларускага тэатра.

Са словам пра жыццё і творчасць
славутага артыста выступіў член-карэ-
спандэнт АН БССР У. Няфёд. Ад імя
землякоў І. Буйніцкага гаварыла настаў-
ніца Празіроцкай сярэдняй школы Г. Со-
хар. Мясцоваму школьнаму музею быў
перададзены бюст артыста, створаны
скульптарам І. Міско.

Горача адгукнуліся гледачы на вясё-
лы вадэвіль «Конскі партрэт», напісаны
адным з папленнікаў І. Буйніцкага —
Л. Родзевічам. Паказвалі яго акцёры тэ-
атра імя Я. Коласа.

ПАРАД УМЕЛЬЦАУ

У яркае свята выліўся Дзень народ-
нага майстра, які прайшоў у Гродна ў
рэспубліканскім музеі атызму і гісторыі

рэлігіі. У ім удзельнічалі жывальніцы,
рэзчыкі па дрэву, ганчары, ткачы, ін-
шыя самабытныя майстры.

Наведвальнікі змагі набыць арыгі-
нальныя вырабы, пазнаёміліся з выстаў-
кай народнай творчасці з фонду музея,
пабывалі на «ўроках» лазапляцення, якія
праваў майстрых В. Ярмаш і Б. Федо-
равіч, на канцэрце танцавальнага ан-
самбля «Спадчына».

ЗАПРАШАЕ «РАВЕСНІК»

Вечарам «Любоў — мая ўладарка»
заявіў аб сваім нараджэнні клуб «Ра-
веснік» Жлобінскага вытворчага аб'яд-
нання штучнага футра. На вечары гуча-
лі вершы вядомых паэтаў, праводзіліся
конкурсы песні і меню абедаў на
2000 год, вясёлыя віктарыны.

У плане работы клуба — сустрэчы з
цікавымі людзьмі, вечары добрага наст-

рою, паводкі ў Гомельскі абласны тэатр,
падарожжы па роднаму краю.

МАЦУЮЦА СЯБРОўСКІЯ СУВЯЗІ

Сяброўскім сувязям працоўных Магі-
лёўшчыны і Габруйскай акругі (Балга-
рыя) — 20 гадоў. З выпадку гэтай па-
мятнай даты ў горад на Дняпры з НРБ
прыйшоў поезд дружбы. Рабочыя і слу-
жачыя, дзеячы культуры і сяляне з брац-
кай сацыялістычнай краіны наведвалі рад
прамысловых прадпрыемстваў абласнога
цэнтра, Бабруйска, Асіповіч, Быхава і
Бялыніч, каласы і саўгасы.

ТВОРЧАЯ СУСТРЭЧА

Шмат прыхільнікаў паэтычна-песеннай
музы лаўрэата Дзяржаўнай прэміі БССР
Генадзя Бураўкіна сабраў яго творчы
вечар, які адбыўся ў Акруговым доме
афіцэраў. У выкананні вядомых спева-
коў і ансамбляў прагучалі песні, якія
даўно ўжо заваявалі шматлікую аўдыто-
рыю. Прысутныя змагі таксама пазнаё-

міцца з вершамі Г. Бураўкіна, пачуць
слова пра яго творчасць, сказанае ўдзяч-
нымі сябрамі.

У заключэнне выступіў сам Г. Бураў-
кін, які падзякаваў амагатам паэзіі і
песні за прызнае стаўленне да яго твор-
часці.

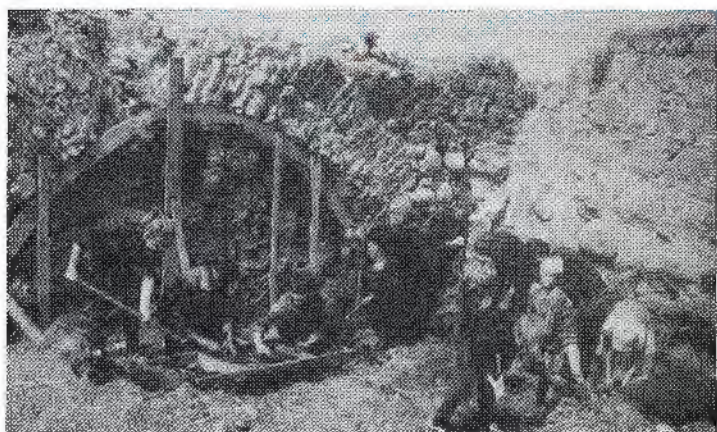
АЦЭНЬВАЕ РЫГОР БАКЛАНАЎ

Падпісчыкі атрымалі чацвёрты, за-
ключны том збору твораў вядомага са-
вецкага пісьменніка Рыгора Бакланава,
які выпусціла выдавецтва «Художествен-
ная літаратура». Змест тома склаў на-
рысавыя кнігі «Тэма вечнай паэзіі» і
«Канада», а таксама літаратурна-кры-
тычныя артыкулы.

Адзін з іх называецца «Трэцяя раке-
та» і прысвечаны аднайменнай апавесці
В. Быкава. У артыкуле «Дзень сённяшні
і дзень мінулы» Р. Бакланав разглядае
апавесць «Абеліск» В. Быкава і «Ха-
тынскую апавесць» А. Адамовіча.

АРХЕАЛАГІЧНЫЯ РАСКОПКІ ў ГРОДНА

НОВАЕ ПРА СТАРЫ ЗАМАК



Сёлета ў цэнтры старажытнага Гродна пачалася комплексная кансервацыя і рэстаўрацыя аднаго з унікальных помнікаў беларускага мураванага дойлідства — ансамбля Старога замка. Каб абгрунтаваць праект аднаўлення помніка, як заўжды, папярэдзё рэстаўрацый ідуць гісторыкі і археолагі. Вось ужо другі год тут праводзяцца значныя археалагічныя раскопкі. Пра даследаванні мінулага года мы паведамылі нашым чытачам.

А чым парадаваў сёлетні палівы сезон? Новымі звесткамі пра Стары замак — яго планіроўку і матэрыяльную культуру насельніцтва.

Асабліва цікавымі аказаліся раскопкі на высокім замкавым мысе ў суцэлы рэк Нёмана і Гараднічанкі. Менавіта сюды прыйшлі ў X стагоддзі людзі — першыя жыхары будучага горада. (Сведчанне таму — рэшткі керамічнага посуду гэтага часу). Неўзабаве быў узведзены шырокі (15—20 метраў) і высокі абарончы вал, насыпаны з пяску, культурнага слою і суглінку. У сярэдзіне для трываласці былі пакладзены дубовыя і сасновыя бярвенні, а ўнутраны скіл абкладзены камянямі. Па верху вала праходзілі

драўляныя сцены — гарадкі з баявой галерэяй, а на самым высокім месцы — шырокая сцяна, складзеная з тонкай старажытнай цэгля — плінфы.

Жорсткім і працяглым выпрабаванням падвяргаліся драўляныя замкавыя сцены падчас крыжакіх нападаў у XIII—XIV стагоддзях. Пра гэта гавораць сляды вялікіх пажараў, што адбываліся ў зямлі ў выглядзе шырокіх пластоў попелу і вугалю.

На мяжы XIV—XV стагоддзяў драўляныя ўмацаванні змяняюцца мураванымі, зробленымі з вялікіх камянёў і тоўстай чырвонай цэгля. На краі замкавага мыса ўзводзіцца баявая вежа, якая мела гатычныя нявюрныя сутарэнні, дзе рэбры выкладаліся са спецыяльнай стрэлападобнай цэгля, таксама знойдзенай падчас раскопак.

Крыху пазней пачаў з вежай будуюцца памяшканні, дзе размяшчаліся гарнізон і арсенал. У развалах пабудовы мы сабралі вялікую колькасць каменных ядраў, знайшлі касцяную зашчэпку ад арбалета. Пра тое, што воіны ў мінулы час займаліся палляваннем, сведчаць шматлікія касткі дзікіх жывёл: зуброў, тураў, казуль, аленяў, мядзведзяў, дзікоў і баброў.

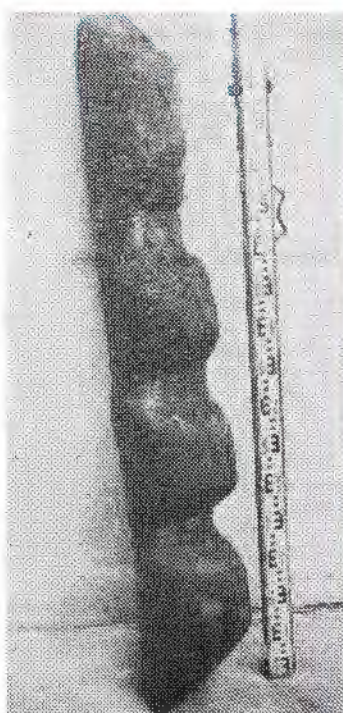
Загінулі гэтыя будынкі недзе ў XVII стагоддзі, а ў XVIII напалёку адсюль існавалі жыллыя памяшканні з шыкоўнымі кафлянымі печамі. Тут знойдзена некалькі цэлых распісных кафляў з раслінным арнамен-там.

Цікавыя знаходкі чакалі нас на замкавым двары. Пад двухметровым будаўнічым развалам аказалася брукоўка XIX стагоддзя, а пад ёй, у чорным вільготным слоі, рэшткі драўлянай забудовы. Варта адзначыць, што зямля тут, дзякуючы ўвільготненасці, добра захавала не толькі драўніну, але і скуранныя вырабы: рэшткі ботаў, дзіцячых і жаночых чаравікаў, кавалкі конскай вупражы і рамянёў, нават паходную сумку. Прасочана частка забудовы былога замкавага двара: драўляная вуліца канца XII — пачатку XIII стагоддзяў, выкладзеныя з шырокіх тоўстых дошак, рэшткі плота абалы яе, ніжнія яныцы жылых і гаспадарчых будынкаў.

У нашай калекцыі зараз знаходзіцца некалькі дзесяткаў донцаў і бакавых клёпак ад розных бочак, кублаў і цэбраў, цэлы карэц для піцця вады, дзіцячы лук і меч, тры лесвіцы, частка драўлянай міскі.

Акрамя таго, знойдзены самыя розныя вырабы: керамічныя (рэшткі гаршкоў і місак, гаршковая кафра, цэлы гліняны тыгель для разліўкі металу, кавалкі паўднёвых амфар для транспарціроўкі віна) шкляныя (часткі бутэлек, кілішкаў і швартаў, вітыя і гладкія бранзалеты, фрагмент каштоўнай усходняй пасудзіны з роспісам) і металічныя (шпоры, пласціны ад панцыра, арбалетныя наканечнікі стрэль, ключы, замкі, палова баявой булавы, серп і нават кельме старажытнага муляра).

Глыбіня сёлетняга нашага раскопу дасягнула 4-х метраў. Кантрольны шурф у адным з



яго куту паказаў, што наперадзе яшчэ некалькі метраў культурнага слою і знаходкі XII—XI стагоддзяў. Таму над раскопам будзе зроблены часовы навес, і работы працягнуцца.

Зараз ідзе апрацоўка і вывучэнне некалькіх тысяч разнастайных археалагічных знаходак, іх кансервацыя і перадача ў Дзяржаўны гісторыка-археалагічны музей, дзе мяркуюць зрабіць выставу па выніках апошніх раскопак.

Мікола ТКАЧОУ,
Алег ТРУСАУ,
кандыдаты гістарычных навук.

НА ЎІМКАХ: на раскопках ступі, ам дапамагаюць добраахвотныя памочнікі — мясцовыя школьнікі; лесвіца, XII—XIII стагоддзі.

Фота Л. САМУЙЛАВАЙ і А. ФЕДАРАВА.

У ВАШУ

КАЛЕКЦЫЮ

НА МАРКАХ-БЕЛАРУСКІЯ ВОЛАТЫ

Савецкая пошта неаднаразова прысвячала свае выпускі аўтаволатам з Беларусі. Першы такі выпуск быў ажыццёўлены ў 1957 годзе ў серыі марак, прысвечаных 40-годдзю Вялікага Кастрычніка. На святочнай мініяцюры паказаны дзяржаўны флаг і герб БССР і заводскі цэх Мінскага аўтамабільнага завода, у якім стаіць гатовы да адпраўкі ўпершыню выпушчаны ў краіне 25-тонны кар'ерны самазвал. МАЗ-530 — тема паштовай маркі 1960 года з серыі «Савецкае аўтамабілебудаўніцтва». Гэтая ж машына паказана і на мастацкім канверце, прысвечаным 900-годдзю сталіцы рэспублікі — Мінска.

Аб тым, што беларускія аўтамабілі экспартуюцца ў многія краіны свету, расказвае мастацкі канверт з серыі «Аўтаэкспарт». На малюнку — аўтамабіль МАЗ-500 на фоне індустрыяльнага пейзажу.

Зусім нядаўна, адзначаючы 40-годдзе Мінскага аўтазавода, Міністэрства сувязі СССР выпусціла канверт з адлюстраваннем новай мадэлі аўтамабілі.

У 50—60-х гадах у пасёлку Жодзіна, што пад Мінскам, на базе невялікага прадпрыемства дарожных і меліярацыйных машын пачаў будавацца Беларускі аўтамабільны завод па выпуску аўтамабіляў вялікай грузавымальнасці. Гэтыя аўтавалаты хутка заваявалі папулярнасць ва ўсім свеце. Не абышлі іх увагай і пошта. Вось серыя марак 1971 года «Савецкае аўтамабілебудаўніцтва», выпушчаныя ў арыгінальным трохвугольным выкананні. На адной з марак грузавы 27-тонны самазвал «БелАЗ-540».

Вось канверт, выдадзены да 50-годдзя Чукоткай аўтаномнай акругі. А на малюнку канверта таксама магутны «БелАЗ».

Беларускія аўтамабілі працуюць у Азіі і Еўропе, Афрыцы і Лацінскай Амерыцы. У 1971 годзе ў Карэйскай Народна-Дэмакратычнай Рэспубліцы была выпушчана серыя марак аб розных відах машынабудаўніцтва. Адна з марак гэтай серыі прысвечана 25-тоннаму самазвалу з далёкай Беларусі. У Манголіі пабудаваны горад дружбы Эрдэнэт. Там на медна-малібдэнавым горным камбінаце працуюць «БелАЗы».

Леў КОЛАСАУ.

У ЗАСЛАЎІ—СВЯТА

Нядаўна ў Заслаўі адбылося свята. Яно было прысвечана адразу трём падзеям: уступленню горада ў сваё другое тысячагоддзе (сёлета яму споўніўся 1001 год), заканчэнню жыва і пачатку навучальнага года.

Цэнтрам святкавання стала старажытнае замчышча. Тут прайшоў карнавал, выступленні шматлікіх калектываў мастацкай самадзейнасці, сярод якіх былі вядомыя «Крупіцкія музыкі», конна-спартыўныя спаборніцтвы.

Праграма мастацкай самадзейнасці была вельмі разнастайнай, адпавядала ўсім густам. Так што конны з гасцей свята мог пабачыць для сябе нешта цікавае.

Працавала выстаўка дзіцячай творчасці, адбыліся святочныя кірмашы.

Вартай увагі падзей у мастацкім жыцці рэспублікі стала выстаўка, адкрытая ў гэты дзень у памяшканні Музея рамёстваў. Беларускія мастакі прысвяцілі яе гораду, яго слаўнай гісторыі. Глядач сустрэнецца тут з творами Я. Куліка, В. Янушкевіча, Л. Шчамялёва, В. Цвірні, А. і Я. Шунейкаў, А. Шатэрніка, В. Сташчанюка і іншых, адкрые для сябе новыя рысы ў вобразах слаўных асоб беларускай зямлі, зможа пабачыць, як мяняўся вобраз Заслаўя на працягу стагоддзяў.

3 ІМЕМ САМАНТЫ НА БОРЦЕ

Беларусь не мае свайго мора. Але наяўнасць штучных вадасховішчаў, натуральных азёр дае магчымасць займацца і веслярам, і яхтсменам. Не выпадкова ў рэспубліцы ёсць свае чэмпіёны Алімпійскіх гульняў, свету, пераможцы буйных міжнародных спаборніцтваў (Я. Каліна, С. Харэцкі і іншыя).

І ўсё-такі запрашэнне ўкраінскім Камітэтам абароны міру экіпажа яхты «Саманта» з Мінска прыняць удзел у «Рэгаце міру-86» стала нечаканасцю. Чаму? Вось што расказвае аб гэтым член экіпажа намеснік генеральнага дырэктара аб'яднання парашковай металургіі Валянцін Аўчарэнка.

— Крэйсерскія яхты ў Мінску, ды і ў Беларусі, няма. Справа ў тым, што такому класу суднаў у нашай рэспубліцы, як кажуць, няма дзе развучацца. Нават Заслаўскае вадасховішча малое не толькі для спартыўных спаборніцтваў, але і для трэніровак. У та-

кім класе суднаў мы былі першымі з беларускіх спартсменаў, што сталі ўдзельнікамі прэстыжных спаборніцтваў.

Была яшчэ адна акалічнасць. Члены экіпажа — не прафесіянальныя маракі, а аматары: Уладзімір Трафімаў (капітан) і Юрый Мухін працуюць у Акадэміі навук БССР, Уладзімір Шуклін — выкладчык радыётэхнічнага інстытута, Віктар Кудраўцаў — праграміст. Узалі з сабой і двух дзяцей. Я — свайго сына, пяцікласніка Сяргея, а Трафімаў — свайго, шасцікласніка Аляксея.

Як бачыце, абставіны складаліся так, што на поспех разлічваць не прыходзілася. Трэба было весці барацьбу з 50-ю камандамі, вопытнымі спартсменамі. Але і ў гэтай прэстыжнай «кампаніі» не падкачалі. На двух этапах з пяці сталі прызёрамі. Увесь маршрут, ад Кіева да Адэсы, займаў пяцьсот міляў...

— Валянцін Іванавіч, напэўна, матай рэгаты было не толькі заняць высокае месца?

— Вядома. Сама рэгата называлася рэгатай міру. Таму ўсе экіпажы рабілі частыя прыпынкі па шляху ў гарадах і населеных пунктах, што прылягалі да вадасховішчаў, Дняпра. Удзельнічалі ў мітынгах.

Экіпажу «Саманты» асабліва запомніліся сустрэчы з ветэранамі вайны ў Кіеве, якія пажадалі нам поспеху ў спаборніцтвах, а таксама далі наказ мацаваць мір, змагацца за яго ўсімі сродкамі.

Не менш хваляючай была і сустрэча ў пасёлку Вясельце каля Новай Кахоўкі. Мы ўсклалі кветкі да абеліска воінам, якія загінулі ў Вялікай Айчыннай вайне. Прывезлі з сабой выразкі з газет і часопісаў аб Саманце Сміт, расказалі жыхарам мясцовага калгаса аб гэтай амерыканскай школьніцы...

— Напэўна, Валянцін Іванавіч, у вас ёсць новыя планы. Што чакае экіпаж «Саманты» ў бліжэйшы час?

— Не менш цікавай будзе рэгата ў наступным годзе на Анежскім возеры. Мы ўжо атрымалі запрашэнне на гэтыя спаборніцтвы.

— Пажадаем вам поспеху. Будзем чакаць ад вас цікавага расказу праз год.

Гутарку вёў Яўген ТУРАЙКЕВІЧ.
НА ЗДЫМКУ: яхта «Саманта».



РЕДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ

НАШ АДРАС:

МІНСК-5, ЛЕНИНСКІ
ПРАСПЕКТ, 44.

ТЭЛЕФОНЫ: 33-01-97,
33-02-80; 33-03-15, 33-16-56,
33-07-82.

Ордена Працоўнага
Чырвонага Сцяга
друкарня выдавецтва
ЦК КП Беларусі.
Зак. 1451